

EM

EGRI MAGAZIN

A MÉDIA EGER KFT. INGYENES KIADVÁNYA
13. ÉVF. 1. SZÁM / 2020. JANUÁR

EGER
MÉDIA



KAPALÓ ÉVA

a négy lábú segítők mellett megtalálta önmagát

Fejlesztések a Terület- és Településfejlesztési Operatív Program támogatásával

KERTÉSZ UTCAI ÓVODA

A „Kertész utcai óvoda építése” (TOP-6.2.1-15-EG1-2016-00002) című projekt megvalósításához 391,5 millió forint vissza nem térítendő támogatást nyert el Eger MJV Önkormányzata. Az építkezéshez 161 millió forint saját forrást biztosított a város, a mintegy 552,5 millió forintos, teljes program az eszközök beszerzését is tartalmazta.

A Kertész út 100. szám alatti ingatlanon száz gyermeket befogadó intézmény épült, négy csoportszobával, a mai követelményeknek mindenben megfelelő kiszolgáló helyiségekkel. Az épületben került kialakításra a belvárosi óvodák székhelye is. A tervezésénél fontos szempont volt, hogy az épület megközelítése és a belső közlekedés is teljesen akadálymentes legyen. Az új intézményben – az óvodai étkeztetést ellátó – melegítőkonyhát alakítottak ki, a szükséges kiszolgáló helyiségekkel, továbbá beszerzésre kerültek a nevelési munkához kapcsolódó berendezések és informatikai eszközök is. Az Kertész úti óvoda hő- és melegvíz-ellátását energiatakarékos, földgáz üzemű fűtési rendszer biztosítja.

Az építési telek meglévő faállományát átvizsgálták és érintetlenül hagyták, emellett öt új lombos fát ültettek. Az új épület mindenben illeszkedik a családi házas övezet környezetébe. Mintegy 1770 m²-en újult meg a zöldfelület, emellett zárt sport- és játszó területet alakítottak ki, amely minden csoportszobából könnyen megközelíthető. Természetesen a teljes udvart zárt, biztonságos kerítéssel van ellátva.



ÓVODÁK ENERGETIKAI KORSZERŰSÍTÉSE

Az „Óvodák energetikai korszerűsítése Egerben” (TOP-6.5.1-15-EG1-2016-00003) című projekt megvalósításához 221,9 millió forint vissza nem térítendő támogatást nyert el az önkormányzat, melyet további 39 millió forint önerő biztosításával egészített ki.

A projekt átfogó célja az önkormányzati intézmények hatékonyabb energiahasználatának, racionálisabb energiagazdálkodásának elősegítése volt. Ezen belül fontos célkitűzés volt továbbá, hogy a város tulajdonában lévő intézmények, épületek energiahatékonyságot célzó felújítása és fejlesztése az egyes beruházások a fosszilis energiahordozókból származó üveg-

házhatású gázok (ÜHG) kibocsátásának csökkentését szolgálják. A projekt keretében három egri óvoda, a Benedek Elek Óvoda Joó János Tagóvoda (Kallómalom út 1–3.), a Szivárvány Óvoda Eszterlánc Tagóvoda (Remenyik Zsigmond u. 17.), és a Ney Ferenc Óvoda Gyermekkert Tagóvoda (Nagyváradai út 1.) energetikai felújítása valósult meg, ezen belül egyebek mellett hőszigetelés és a nyílászárók cseréje.



LEROMLOTT VÁROSI TERÜLETEK REHABILITÁCIÓJA

A „Leromlott városi területek rehabilitációja Egerben” (TOP-6.7.1-15-EG1-2016-00001) című projekt megvalósításához 263 millió forint vissza nem térítendő támogatást nyert el a város. A pályázat megvalósítása során a támogatási összeg felül az önkormányzat összesen 45,4 millió forint önerőt biztosított.

A projekt átfogó célja a Szala városrészen élő családok fizikai és társadalmi kirekesztettségének csökkentése, hosszabb távon annak megszüntetése volt, olyan komplex szolgáltatások bevezetésével, melyek a célcsoport aktív cselekvő részvételével valósulnak meg, életkörülményeik javítását szolgálják, és amelyben a többségi társadalom a lehető legszélesebb körű bevonása, részvétele is biztosított. Az önkormányzat célja volt továbbá a szegregált lakókörnyezetben, mélyszegénységben élő hátrányos helyzetű emberek társadalmi felzárkózásának és integrációjának segítése. A beavatkozás alapját a Szala városrész lakófunkciójának erősítése, meglévő funkcióinak bővítése, fejlesztése, szociális, közösségi és közterületi funkciók kialakítása jelentette.

A projekt keretében a következő tevékenységek valósultak meg:

- Önkormányzati bérlakások felújítása: az Önkormányzat tulajdonában lévő 7 db ingatlan részleges, energetikai célú fejlesztést is tartalmazó felújítása megtörtént.
- Önkormányzati bérlakások építése (Tárkányi u. 40.)
- A közösségi ház (Árnyékszala u. 42.) tetőszerkezetének felújítása
- Árnyékszala és Verőszala utak fejlesztése, felújítása.

A projektek az Európai Unió támogatásával, az Európai Regionális Fejlesztési Alap társfinanszírozásával a Széchenyi 2020 program keretében valósultak meg.



6–7.



12–14.



20–21.



22–24.

A TARTALOMBÓL

4–5 / HÍREK

VÁLOGATÁS AZ ELMŰLT HÓNAP ESEMÉNYEIBŐL

6–7 / POLGÁRMESTERI INTERJÚ

RENDAHAGYÓ ÉVÉRTÉKELÉS MIRKÓCZKI ÁDÁMMAL

10 / MEGÚJULT A SAS UTCA

AZ EGER-PATAK HÍDJÁTÓL AZ ADY ENDRE UTCÁIG

12–14 / KAPALÓ ÉVA

A TERÁPIÁS KUTYÁKRÓL OLVASVA JÖTT RÁ, MIRE TEGYE FEL AZ ÉLETÉT

20–21. / XIX. BORSZALON

„RAGYOGJ, MINT A CSILLAG!”

22–24 / SZALONTAI ISTVÁN

SZOBROK HELYETT MÍVES ÉRMÉK KERÜLTEK KI A KEZEI ALÓL

26–27 / DR. VÁCITY JÓZSEF

A MEGÚJULT SZÁJSEBÉSZETTŐL AZ ÓVODÁSOK SZEMÉSZETI SZŰRÉSÉIG – A KÓRHÁZ 2019-ES ÉVE

28–30 / ESZTERHÁZY IRODALMI EST

TÓTH KRISZTINA VOLT AZ EGYETEM VENDÉGE

CSUKÁS ISTVÁN

JANUÁRI HÓ HULL

(részlet)

Januári hó hull, fehér lesz minden,
tisztá lapot nyit az új év.
mit írunk rá? Itt a nagy lehetőség,
egy pillanatra költő lesz mindenki,
a hóra íródik a közös költemény!



ELISMERÉS

Megyei Príma-díjasok

NOVEMBER 30.

A Cantus Agriensis Kulturális Egyesület (magyar zeneművészet kategória), Bak Zsuzsanna író, forgatókönyvíró (magyar irodalom kategória) és az Eszterházy Károly Egyetem tanára, dr. Dinya László (magyar tudomány) kapta 2019-ben a megyei Príma-díjat. Elismerték a megye legjobb vállalkozóit is, és kihirdették az év vállalkozója kitüntetetteket is. Utóbbiak december 6-án, a vállalkozók napján Budapesten vehették át díjaikat.



1956

A decemberi sortűz áldozataira emlékeztek

DECEMBER 12.

Koszorúzással emlékeztek meg az 1956. december 12-i egri sortűz áldozataira a Széchenyi utcában. A forradalom utáni megtorlásban több ember vesztette életét és sérült meg, mikor a karhatalmi szervek a járókelők közé lőttek. Berecz Mátyás alpolgármester beszédében kiemelte, Eger történetének legsötétebb napjai voltak ezek. Fontos, hogy emlékezzünk a gyűlölet és értelmetlen erőszak áldozataira, hogy ilyen szörnyűség többé már nem fordulhasson elő.

DIÁKOLIMPIA

27 arany-, 37 ezüst- és 26 bronzérem

DECEMBER 2.

Egri diákolimpikonokat, edzőiket, a felkészítő tanárokat, testnevelőket köszöntötték a Városházán. A 2018/2019-es tanévben Összesen 89 dobogós helyezést értek el az egri általános és középiskolás diákok. A fiatal sportolók a különböző sportágakban 27 arany-, 37 ezüst- és 26 bronzéremet szereztek a Diákolimpia országos döntőiben.



SÍVERSENY

Január 30-ig lehet jelentkezni a városi síbajnokságra

DECEMBER 16.

A helyszín ismét a szlovákiai Ždiar. A háromnaposra tervezett program fő eleme a február 29-i, szombati óriásműlesikló verseny. A hétvégi síbérlet és a szállás ára most sem változott. Az eseményen részt vehet minden egri lakos, illetve a városban tanuló diák, aki nem igazolt versenyző. Nevezés: Fejes Péter – 20/971-7078, Petrovai József – 20/915-2258, MAKK MARCI 2004 Kft. sportszerkölszönző – 20/954-5009 (Képünk a tavalyi verseny eredményhirdetésén készült.)

DIGITALIZÁLÁS

Online is publikálják a Vármúzeum műtárgyait

DECEMBER 4.

A Dobó István Vármúzeum műtárgyait is digitalizálták abban az országos mintaprojektben, amelyet a Szépművészeti, illetve a Magyar Nemzeti Múzeum indított 2019-ben. A programmal 50 múzeum mintegy 11 ezer műtárgyát dolgozzák fel. A Vármúzeum összesen 400 tárgyát publikálják saját oldalukon, 200-at pedig a Magyar Nemzeti Múzeum online gyűjteményében. A digitalizált tartalmak az országos gyűjtőoldalon (<http://www.museumap.hu>) is megjelennek.



OKOS EGER

Szólj be a városnak!

DECEMBER 16.

Környezettudatos közlekedés, digitalizáció, a felnövekvő generáció szerepe. Többek között ezekkel a témákkal foglalkoznak a Labor Kollektív Ház „Okos Eger” című előadássorozatának részeként. Az előadássorozat első vendége Mirkóczki Ádám polgármester volt, aki az elektronikus népszavazással kapcsolatos újdonságokról számolt be. Elmondta, jelenleg is dolgoznak az új rendszer kialakításán, de a terveik szerint 2020 első harmadában már használatba vehetik az egriek.

MEGEMLEKEZÉS

Új emlékhely a Tetemvár városrészben

DECEMBER 11.

Mirkóczki Ádám polgármester és Murat Tekden, a Török Köztársaság magyarországi főkonzulja leplezte le az elhunyt magyar és török katonák emlékére állított oszlopot a Tetemvár városrészben. Dr. Petercsák Tivadar elmondta, az egri fertálymesterei testület feladatának tekinti a nemzeti és helyi tradíciók ápolását, ezért a Cifra-Sánc negyed fertálymesterei elhatározták, hogy egy emlékhely kialakításával tudatosítják a városrész lakosságában a helynév eredetét, és emlékeztetnek az ott eltemetett magyar és török katonákra.



BORSZENTELES

Idén több mint 272 ezer mázsa szőlőt szüreteltek

DECEMBER 27.

1995 óta hagyomány, hogy Szent János apostol és evangélista napján áldják meg az egri és Eger környéki borokat a Bazilikában. Az ünnepi szentmisén a város előjárói, a fertálymesterek, a borrendek tagjai, borászok vettek részt. A borokat Csizmadia István kanonok áldotta meg. A Líceumban tartott évtértékelőn elhangzott, a szélsőséges időjárás ellenére a szüret rendben lezajlott és jó minőségű szőlőt sikerült betakarítani.

Rendhagyó beszélgetés Mirkóczki Ádám polgármesterrel

Év elején a város- és településvezetők szerte Magyarországon értékelik az elmúlt év eredményeit. Egerben is él ez a hagyomány immár 1988 óta, amikor is a TV Eger – és jogelődjei – mindig lehetőséget biztosítottak a mindenkori helyi önkormányzat vezetőjének, hogy elmondja véleményét és terveit a mögöttünk hagyott és az előttünk álló évről. Egy újonnan megválasztott, három hónappal korábban beiktatott polgármester esetében rendhagyó évtértelőről lehet csak szó, hiszen ilyenkor inkább a jövő kerülhet szóba. A Mirkóczki Ádámval, az Egységben a Városért Egyesület polgármesterével készült teljes beszélgetést a TV Eger honlapján lehet megtekinteni. Az Egri Magazinban most ennek kivonatos verzióját olvashatják.

... nagyon nagy igény volt a politikai vérfrissítésre

Valóban, ez egy speciális évtértelőről, hiszen a 2019-es év nagy részét kampányok és választások tették ki. [...] Talán az önkormányzati kampányról annyit, hogy volt egy határozott elképzelésünk, egy határozott vízió, hogy milyen Egert szeretnénk [...] Azt láttam, éreztem és tapasztalom mind a mai napig, hogy nagyon nagy igény volt a politikai vérfrissítésre. Ez lényegében most megtörtént. A mi felelősségünk pedig az, hogy amit vállaltunk – vagy főleg az én felelősségem, hogy amit vállaltam -, azt ha kell, konfliktusok és konfrontációk árán is végig vigyem. Most abban a szerencsés helyzetben érzem magam, hogy nem köt semmiféle politikai alku, és semmiféle politikai konvenció, és nem annak mentén kell a politikai döntéseimet meghozni, hogy 2024-ben vajon újra választanak-e. Bizom benne, hogy igen, de azt ne azért tegyék mert én most kerülni fogom a konfliktusokat. Sőt, kifejezetten állni fogok elébük, hiszen sok olyan dologhoz hozzá kell majd nyúlnunk, amelyhez az elmúlt években senki nem mert. Viszont szerintem Eger érdeke, hogy bizonyos dolgok megváltozzanak. Az elmúlt 2,5 hónap pedig lényegében úgy telt, ahogy azt várni lehetett. Vannak, akik nem tudnak beletörődni Eger döntésébe, ezek a közgyűlési csörték lényegében rányomták a bélyegét az elmúlt 2,5-3 hónapra. Ezt betudom még a választási sokknak az érintettek részéről. Azt gondolom, hogy minket ez nem befolyásol abban, hogy a megfelelő döntéseket meghozzuk.

... ez nem egy választásra szóló szövetség...

Ha valakik azt gondolták, hogy ez egy választási szövetség, akkor az nem feltétlenül jár az igazság útján, hiszen ez nem egy választásra szóló szövetség, hanem lényegében egy olyan közösséget hoztunk létre, amelynek alapfeltétele volt, hogy mindenki a saját pártjának – mondjuk úgy – pártközponti érdekeit minél messzebb tolja magától és dolgozzon kizárólag Egerért, aminek az egyetlen kohéziós alapja lényegében az a program, amit Eger lakossága megismerhetett különböző formákban. Az én személyemet pedig mindenki elfogadta, hogy a vezetésemmel ezt a programot megpróbáljuk megvalósítani. Nyilván, vannak benne olya-

nok, amelyek adott esetben ciklusokon átívelő ügyek, amiket nem lehet egy-két éven belül megoldani, illetve vannak olyanok, amelyeket szinte azonnal. Ezek lényegében meg is történtek. Azt gondolom, hogy ez a fajta politikai közösség, amit összeraktunk – és hangsúlyozom: 2018 januárjában kezdődött ennek a közösségnek az alapjainak a letétele – mintegy másfél éves folyamat volt, ami mindig reflektált az adott kihívásokra. Ezért nem tudták szétbomlasztani sem kívülről, sem belülről. [...] Igazából már csak egyetlen politikai közösség nem tagja, az a Fidesz-KDNP.

... lehet, hogy a civil szféra sokkal több innovációt tud behozni bizonyos kérdésekben, mint amit a politika gondol

[...] Igen is, viselni kell – adott esetben – a jó szándékú, vagy éppen rossz szándékú kritikát. Jutott ebből pró és kontra [...]. A mi feladatunk az, hogy ezekre egyrészt reflektáljunk, másrészt pedig ezek segítenek bennünket, bárki bárhogyan gondolja, hogy a valóság talaján maradjunk. Tehát, ha én bezárok ide és nem veszek részt a város életében, nem állok szóba a legegyszerűbb választópolgártól, a kisnyugdíjastól a cégvezetőn át bárkiig, akkor szerintem abba a hibába esek, amelyet nagyon sokan elkövettek már. Igazából belőlük szeretnék tanulni, és a múltból, hogy mit nem szabad elkövetni. A másik pedig az, amit a Civil Kerekasztal számára biztosítottunk. Januártól már egy állandó delegáltjuk itt lesz minden egyes közgyűlésen, aki minden napirendhez, nem szavazati joggal ugyan – azt kétharmados törvények a parlamentben biztosítják, tehát ahhoz mi nem tudunk hozzá nyúlni -, de elmondhatja a véleményüket. Számomra ez nagyon fontos, mert egyrészt egy kontrollt is jelent, egy civil kontrollt, másrészt pedig lehet, hogy a civil szféra sokkal több innovációt tud behozni bizonyos kérdésekben, mint amit a politika gondol, hogy annak hogyan kell helyesen működni. [...] Azt kértem a Civil Kerekasztal fórumán, hogy azt sem bánom, hogy ha minden közgyűlésre – akár napirendenként – mást-mást delegálnak, hiszen lehet, hogy a kompetenciák mások, szélesek és nyilván az a szerencsés, hogy ha a leghozzáértőbb ül itt, hiszen sokakkal ellentétben én nem tartom magam polihisztornak, nem értek mindenhez, viszont fontosnak tartom, hogy hallgassak azokra, akik viszont értenek hozzá.

... és a mai áron azok a projektek már nem jönnek ki

Azok a sajtóhírek, amelyek elődeinktől a mai napig megjelennek, hogy itt sok-sok milliárd forintos számlák állnak rendelkezésre, ez azzal a kitételrel igaz, hogy ezek mind-mind projektekhez lekötött pénzek. Ha a valóság tartalmát vizsgáljuk ezeknek a kormánypárti gondolatoknak, kijelentéseknek, akkor részben igaz, részben meg nem igaz, mert ők ugye ezt úgy interpretálták mindenhol, hogy – hasamra ütök – x számlákon ott van 25 milliárd forint, és én ebből azt csinálom, amit akarok. Ez nem így van, mert a 25 milliárd forintból mind a 25 milliárd forint, egy bizonyos vagy több bizonyos feladatra van lekötve. Ilyen értelemben, hogy ha ezeket az MVP-s projekteket nézzük, akkor azok megvalósulásához részben adottak az összegek. Azért mondom, hogy részben, mert amikor ezeket a pénzeket Eger megkapta, azóta eltelt több év, és a mai áron azok a projektek már nem jönnek ki. [...] Természetesen a mi feladatunk az, hogy ezeket a forráskülönbözeteket megszerezzük és elindítsuk, ill. be is fejezzük lehetőség szerint minél gyorsabban ezeket a projekteket.

... a konfrontációkba mindig beleállok, de korrekt módon

Olyan értelemben szerencsésnek mondhatom magam, hogy – és talán ez tölt el legnagyobb büszkeséggel – tíz év országgyűlési képviselőség alatt nem sikerült ellenséget szerezni, sem kormánypártok, sem ellenzéki pártok tekintetében, és ez most oly mértékben hasznos, hogy azért a konfrontációkba mindig beleállok, de korrekt módon, és nem arra törekszem, hogy minél kevesebb energiával, minél több lábra tapossak rá, hanem értelmes vitákat, értelmes konfliktusokat vállallok. Akik ismernek azok pontosan tudják, hogy korrekt vagyok és lehet velem együttműködni. Ennek hatására azt elmondhatom, hogy ahol vitás kérdés van, vagy mondjuk Egernek valami szükségeltetne kormányzati döntés tekintetében, megvannak azok a kormánytagok is – hangsúlyozom: miniszterekről beszélek, államtitkárok is, országgyűlési képviselők is, kormánypárti oldalon -, akiket föl tudok hívni és őszintén el tudom mondani, hogy mi a probléma. Eddig azt tapasztaltam, hogy ha csak azokon a szereplőkön múlok, akkor fognak is segíteni. Ha nem segítenek, akkor nyilván fogom tájékoztatni Eger lakosságát, hogy itt kapunk, itt pedig nem kapunk segítséget. Egyet nem szeretnék: az információkat a szőnyeg alá söpörni.

... az elektronikus népszavazás útján minden egri lakos véleményét mondhat

A kommunikáció tekintetében, amit elkezdtem – az Egerinfót – próbálom rendszeresen megtartani a jövőben is. Reményeim szerint egy-két Egerinfó után már csak pozitívumokkal lehet foglalkozni, most viszont még nem csak a jóról, hanem a rosszról is be fogok számolni, vagy azokról a problémákról, amelyekkel találkozunk. A másik szegmenst,



azt nagyon remélem, hogy 2020 tavaszán, legkésőbb nyár elején el tudjuk indítani. Ez pedig az online vagy elektronikus népszavazás intézménye. Vices dolog az, hogy akik 13 éve ezt meg sem kísérelték, azok most az első, a második meg a harmadik közgyűlésen már számonkérjük, hogy hol van. Ez egy hosszú folyamat, hiszen Magyarországon erre példa nincs, de azt gondolom, hogy legkésőbb egy fél év múlva Eger azzal büszkélkedhet majd, Magyarországon elsőként, hogy az elektronikus népszavazás útján minden egri lakos véleményét mondhat, és ha úgy tetszik bele szólhat különböző mértékben Eger ügyeibe. Amikor a lakossági kapcsolatokról és kommunikációról beszélek, akkor én azt szeretném, hogy ez egy olyan élő és olyan intenzív kapcsolat legyen, ahol az egriek azt érzik, hogy nem csak a választások során, nem csak a kampányokban foglalkoznak velük a politikusok, hanem az év minden napján, amikor egy-egy fontos ügy van, és arról beszélni vagy dönteni kell, akkor arról előzetesen kérjük ki az emberek véleményét. Azt szeretném kihangsúlyozni, hogy ez természetesen nem lesz egyenértékű a jogilag érvényes népszavazással. Ezt inkább morális népszavazásra tudnám fordítani. Ha Eger lakosságának mondjuk 70%-a vagy 80%-a, vagy még több, akar valamit, akkor azért politikus legyen a talpán, aki azt figyelembe nem véve ellenkezőleg dönt. Ilyen értelemben mondom, hogy igenis fog hatni a közgyűlés munkájára és a közgyűlési szereplőkre, de ezt úgy szeretném megalkotni, hogy arra is lehetőség legyen, hogy ne csak mi javasoljunk adott esetben ügyeket és kérdéseket, hanem lesz egy külön olyan lehetőség ebben a szoftverben, ami keretet teremt arra, hogy az egriek az őket érintő vagy számukra fontos ügyeket fölvevessék, és akkor azt mi fölkináljuk egy szavazás formájára. [...]

A mi feladatunk az, hogy figyeljünk a határidőkre, a közbeszerzési eljárásokra, jogi kötelemlere

[...] Folyamatosan kapom azokat az impulzusokat, hogy mikor hogyan, kivel kell leülni, tárgyalni, aláírni, dönteni, akár a Kertész út, akár a parkolóház kapcsán. Éppen a napokban történt egy támogatói okirat, szerződés időtartamának hosszabbítása, hiszen a munka látványos része még

el sem kezdődött [Vízilabda és Úszó Központ], de a befejezés határideje az lényegében a jövő év elején lejárt volna, úgyhogy most a miniszterelnökséggel, ill. az EMMI-vel kellett határidőt jóváhagyatni, hogy hosszabítsunk. Ez meg is történt. A mi feladatunk az, hogy figyeljünk a határidőkre, a közbeszerzési eljárásokra, jogi köteleményekre, amelyek adott esetben akadályozhatják, vagy módosíthatják ezeket a beruházásokat. Egyelőre, amit elődeink elkezdtek, azt büszkén mondhatom, hogy minden a tervek szerint és az akkor megkötött menetrend szerint halad. Természetesen lesznek olyanok, ahol már nekünk kell döntést hozni. Ilyen lesz például az intermodális csomópont, ahol január-február magasságában el kell dönteni, hogy a Barkóczy utcai buszmegálló például marad-e a helyén. Én amellet vagyok, hogy ne maradjon. Szerintem az egri közlekedést jelentősen tudná pozitív irányba elmozdítani, ha a távolsági buszjáratok nem a Barkóczyra érkeznének be, és nem onnan indulnának ki. Viszont azt az ingatlan is lehet akkor adott esetben – zárójelben, és halkán jegyzem meg – például parkolásra hasznosítani. A legnagyobb probléma Egerben a parkolás, amelynek egyetlen oka van: a város lehetőségei földrajzilag és beépítettség tekintetében meglehetősen szűkek, miközben a tíz évvel ezelőttihez képest háromszor, négyszer annyi gépjármű van a városban. Most már nem arról beszélünk, hogy minden családban legyen egy autó, hanem lassan most már az a kérdés, hogy vajon minden családban két autó van-e vagy három. Ez azért egy elég komoly logisztikai kihívás.

Hosszú távú célom, hogy Eger lélekszáma újra 60 000 környékén legyen

[...] El kell dönteni, hogy mit kezdjünk a kihasználatlan, vagy nem megfelelően kihasznált ingatlanokkal. Gondolok itt az egykori mezőgazdasági iskolára, a 3-as iskolára, a Széchenyi 47. sz. alatti ingatlanra és nem utolsósorban a laktanyára. A laktanya tekintetében nem titkolt célom, hogy a tulajdonjogot Eger városa megszerezze. Ha kell

pénzért, de azért próbáljuk meg először az olcsóbb utat jární, tehát hogy ingyenesen sikerül-e megszerezni, mert az egészen új dimenziót nyitna a város előtt. Közszolgáltatásokat lehetne bevinni, ahol hiány van. Sajnos ez a demográfia kihívása, hogy öregszik a magyar társadalom, nem csak országosan, de Egerben is. Sokkal több nyugdíjas otthon és férőhely kellene. [...] Hosszú távú célom, hogy Eger lélekszáma újra 60 000 környékén legyen, ami valljuk meg őszintén, azért az egy irgalmatlan nagy kihívás. Ehhez lehetőséget kell biztosítani arra, hogy bérlakások épülhessenek, magánberuházókat tudjunk bevinni, akik adott esetben társasházakat építenek. [...]

... egy átlagos turista miért csak két napot tölt a városban?

Ami a legfontosabb, és nagyon komoly konfrontációkkal fog jární, de állok elébe, az a turizmussal kapcsolatos döntések. A belvárosban tervezek egy nyitvatartási rendelet meghozatalát, ill. egy decibel rendeletet. Ha Eger büszke arra, hogy turista város, a turisták első számú célpontja és mindig a top háromban van, akkor azt gondolom, hogy azon kell elgondolkodni, hogy egy átlagos turista miért csak 2 napot tölt a városban. Azt szeretném, hogy ez a ciklus végére 4-5 napra növekedne. Ehhez viszont nem csak „optikailag” kell turista városnak lenni és nem csak adottságok tekintetében, hanem minőségben és tartalomban is. Ennek érdekében olyan rendeletek szükségeltetnek, amelyek kijelölik a kereteket, hogy olyan programok és mindennapos szolgáltatások valósulhassanak meg, amelyek arra inspirálják és arra ösztönzik az ide látogatókat, hogy érdemes itt több napot maradni. Ez viszont, biztos vagyok benne, hogy elsősorban a belváros lakosaival jár majd némi konfrontációval és adott esetben konfliktusokkal, de természetesen ezt vállalom. Minden szereplővel le fogok ülni, de nagyon határozott elképzelésem van, hogy Eger mitől lesz turista város és mitől nem. Megnéztem belföldi és külföldi példákat. Sehol sem úgy működik, mint ahogy most Egerben. Itt nagyon komoly változások lesznek és szeretném, ha ezek már a főszezonra tények lennének.



Közgyűlés

Megszavazták az építményadó eltörlését

2020. januári 1-jétől mentesülnek az építményadó fizetése alól a nyugdíjasok, a megváltozott munkaképességűek és a nagycsaládosok – döntött a testület a városi közgyűlés decemberi ülésén. A Kúria szerint az önkormányzatok nem adhatnak támogatást a rászorultság vizsgálata nélkül csupán az életkort figyelembe véve, így parázs vita mellett határoztak a képviselők a települési támogatás kifizetésének megszüntetéséről a 65 év feletti idős korúak, valamint az iskola első évét kezdő gyermekek szülei számára. Mint elhangzott, a 2019-es 5000 forintos támogatást azonban még minden nyugdíjasnak kifizetik.

Napirend előtt Kovács József rendőrkapitányhoz intéztek kérdéseket a képviselők, majd bejelentették, hogy a sport. eger.hu weboldalon szavazhatnak a szurkolók az általuk legjobbnak ítélt városi sportszervezetekre. Javaslat hangzott el arról is, hogy Jekelfalussy Piller György, kétszeres olimpiai bajnok kardvívó részére posztumusz díszpolgári címet adományozzanak.

Döntöttek egy, a Déli Iparterületen található ingatlan elidegenítéséről, elfogadták a 2020-as költségvetési gazdálkodás átmeneti szabályairól szóló rendelet-tervezetet. A képviselők megszavazták, hogy a város Civil Kerekasztal delegáltja ne csak a bizottsági üléseken, hanem a Közgyűlésen állandó tanácskozási joggal legyen jelen.

A gyermekjóléti alapellátásokról és azok térítési díjairól szóló önkormányzati rendeletet az Intézmények tényleges működéséhez igazították. A közgyűlés támogatta az egykori Egri Egyházmegyei Takarékpénztár helyi építészeti értékvédelem alá helyezését. A Városgondozás Eger Kft. számára további feladatai ellátásához plusz forrást biztosítanak és rendelkeztek a pénzügyi átcsoportosításról is. Az Y Vállalkozói Egyesület a tizenötmillió forint összegű, működési célú támogatásra kapott teljes összeget köteles visszafizetni.

Módosították az önkormányzati intézmények és az önkormányzat idei évi előirányzatait. A grémium támogatta, hogy az Egri Városi Sportiskola a korábban elnyert, de fel nem használt 600 ezer forintot az Ökolívó Junior Országos

Bajnokság megvalósítására fordíthassa. Elhangzott: a Bartakovics Béla Községi Ház eszközbeszerzésre 2 830 000 Ft, a Kepes Intézet műszaki-technikai fejlesztése céljára 137 ezer Ft-ot nyert pályázaton. 2020. január 1. és december 31. közötti ismét az Egri Kulturális és Művészeti Központ üzemelteti a Bartakovics Béla Községi Házat.

Az önkormányzat támogatja a Bükk-vidék Geopark létrehozását és egyetért Eger Geoparkhoz történő csatlakozásával. A testület hozzájárulását adta a Nagylapos területén található ingatlanok belterületbe vonásáról. Elfogadták a Polgármesteri Hivatal 2018. évi tevékenységéről szóló beszámolót.

A testület kezdeményezte a Média Eger Nonprofit Közhasznú Szolgáltató Kft. ügyvezető-főszerkesztője, Gay Krisztina munkaviszonyának december 20-tól, közös megegyezéssel történő megszüntetését, illetve amennyiben ezt nem fogadja el, Egri Megyei Jogú Város Önkormányzatának Közgyűlése javasolta felmentését 2019. december 20-ával, amiről az EVAT Igazgatósága döntött. A határozatot a közgyűlés elfogadta. Az ügyvezetéssel kapcsolatos feladatok ellátásával határozatlan időre Turay Zoltán szerkesztő-riportert bízták meg.

Elfogadták az Eger értéktár minél szélesebb körben való megismertetését filmsorozat vagy kiadvány formájában. A napirendek után most először volt lehetőség arra, hogy az egri lakosok is elmondják véleményüket két percben.



Megújult a Sas utca nagy része

Még 2019 márciusában indult Eger egyik fontos összekötő útszakaszának, a Sas utcának a faltól falig történő felújítása. Ennek első, az Eger-patak hídjától az Ady Endre utcáig terjedő szakaszát karácsony előtt adták át a forgalomnak, ami így ismét mindkét irányban járható. A felújítás második üteme az Ady és Puky Miklós utcák közötti részt érinti. Itt a kivitelezés – az időjárástól függően – tavasszal folytatódik és várhatóan 2020 júniusában zárul.

Az eredeti tervek szerint 2020 júniusára kell elkészülnie a Sas utca teljes, az Eger-paktól a Puky Miklós utcáig terjedő szakaszának. Az év végén átadott első ütem kivitelezése közben nagyon sok váratlan eseményt kellett az építőknek megoldaniuk, de sikerült minden akadályt elhárítani. Az így létrejött új útszakasz minden városi polgárnak, az itt lakóknak és az erre közlekedőknek egyaránt az előnyére szolgál: nyugodtabb, biztonságosabb közlekedést biztosítva a közúton, a kerékpárúton és a gyalogos átkelőhelyeken is. A nem hivatalos átadón a város részéről többen is megköszönték az itt lakók és az erre közlekedők türelmét. Ahogy az egyik arra kerékpározó fogalmazott: a türelem most nem rózsát, hanem egy faltól falig megújuló Sas utcát „termett” az egrieknek.

Az eredeti I. ütemre vonatkozó szerződés kiegészítéseként a tavasszal induló, Puky Miklós utcáig tartó II. ütemben a vasúti csomópont felújítása is megtörténik. A kivitelező a közművek kiváltását, áthelyezését és a zárt rendszerű csapadékcatorna kiépítését az Ady Endre utca és a vasúti átjáró között már elvégezte. Mint elhangzott, tavasszal a gyalogos kapcsolatok kiépítése, illetve a Sas utcai kerékpárút becsatlakoztatása is megtörténik a város észak-déli irányú fővonalába. Az itt található vasúti átjáróban a gyalogosok és a kerékpárosok részére a Kertész út – Kistályai út – Sas utcai csomóponthoz hasonló műszaki tartalommal és megoldással biztosító berendezést építenek ki.

A teljes Sas utca felújítása 2 milliárd 371 millió forintba kerül.

ÚT VAGY UTCA?

Nem egy régi házsámtyablán, de beszéd közben is előszeretettel mondjuk azt, hogy Sas út. Többen meg is állítottak, illetve felhívták rá a figyelmet, hogy rosszul mondjuk, illetve írjuk ennek a fontos kelet-nyugati irányú városi „útnak” a nevét, mert „az bizony út és nem utca”. Régen ez valóban egy út volt, amit 1975-ben minősítették át utcává. Mindez a város terjeszkedése miatt történt így. A belvároshoz közeli ipari létesítmények – pl. Lakatosárugyár – kiköltöztetésével Eger és Andornaktálya közé, illetve újabb üzemek felépítésével a város határai is délebbre tolódtak. Így a Sas útból két út – Lenin (ma Mátyás király) és Kistályai – közötti utca lett. Mindez az első déli ipartelep (a mai ZF Hungáriától az Agrokerig) intenzív fejlesztése idején, 1975-ben történt. Más kérdés, hogy a hagyomány – és a még ma is látható régi útjelző és házsámtyablák – miatt a legtöbb embernek még most is „erre áll rá a szája”.



Tizenöt jelölt, öt díjazott

Átadták az Eger Csillaga elismeréseket

Tizenharmadik alkalommal hirdették ki az Eger Csillaga cím győzteseit. Több, mint ötezer szavazat érkezett. Ezúttal is 15 jelölt közül lehetett választani. Decemberben ismét az öt kategória győztesei vehették át az elismeréseket, illetve ezúttal – először – posztumusz díjat is átadtak.

2019-ben november 12. és december 1. között, öt különböző kategóriában lehetett szavazni az Eger csillaga jelöltekre. Az Egri Lokálpatrióta Egylet immár 13. alkalommal hirdette meg a címért folyó szavazást. Intézmények kategóriában a **Joó János Tagóvoda** kapta a legtöbb szavazatot.

– Óvoda még soha nem kapott jelölést. Ez nagyon nagy elismerés az itt dolgozó kollegáimnak, az óvodapedagógusoknak, a dajkanéniknek, és természetesen a gyerekeknek és a szülőknek is, hiszen az a legnagyobb siker számunkra, hogy a szülők ránk bízzák gyermekeiket – mondta ezzel kapcsolatban Nagyné Cseh Erzsébet, a Benedek Elek Óvoda Joó János Tagóvodájának vezetője.

A gazdasági társaságok kategóriában az **Eger Városi Turisztikai Nonprofit Kft.** nyerte el a címet.

– A társaságunknál mindössze 8-an dolgozunk jelen pillanatban. Leginkább úgy ismernek bennünket, hogy Tourinform Iroda, illetve mellette az 1552-es ajándékbolt. És amit talán kevesebben tudnak rólunk, hogy mi vagyunk az úgynevezett Turisztikai Desztináció Menedzsment szervezet, rövidítve a TDM. Ezen a szervezeten keresztül Egerben gyakorlatilag alig van olyan turisztikai vállalkozás, bármilyen területen, a szállodáktól az éttermekig, kávézóig, a boraszokig vagy akár egy taxi társaságig, amelynek valamilyen kapcsolata nincs velünk. Büszkék vagyunk arra, hogy Eger turizmusáért dolgozhatunk – nyilatkozta a díjtáadó után Hegedűsné Majnár Márta, az Eger Városi Turisztikai Nonprofit Kft. ügyvezetője.

A szervezetek közül a **GG Tánc Eger** kapta a legtöbb voksot.

– Alapvetően maga a jelölés volt nagyon megtisztelő. Örülök neki és boldog vagyok, hogy az egriek ránk szavaztak, ami nem csak nekem, személy szerint, hanem a GG Táncnak, a művészeinknek is egy nagy elismerés. Ahogy a színpadon is mondtam, annál nincs nagyobb PR-ja a városnak, hogy a kultúrával, a táncunkkal szerte az országban, a világban Egert képviseljük. Azzal együtt, hogy a legnagyobb dolgunkat itt, a városban teljesítjük azért, hogy a táncmű-



vészet méltó helyére kerülhessen, úgy Heves megyében, mint az országban, világban – tette hozzá Topolánszky Tamás, a GG Tánc Eger művészeti vezetője.

Magánszemélyek kategóriában **dr. Szoó Gyula radiológus főorvos** kapta az elismerést, aki nagy megtiszteltetésnek vette már a jelölést is. Mint mondta, 50 év munkájának elismerése ez.

A fiatalok között **Holló Balázs, az Egri Úszó Klub válogatott úszója** lett a nyertes, akinek díját – verseny miatt – testvére vette át a gálán. Habis László az Egri Lokálpatrióta Egylet elnöke elmondta, széleskörű érdeklődést váltott ki az idei verseny, több mint 5000-en éltek szavazati lehetőségükkel.

– Csodálatos emberek, azt mondhatom mind a 15 jelöltre, illetve szervezetre. Sok-sok eredményt és a város érdekében elvégzett áldozatos munkát mutattak fel mindannyian. A legkiválóbbak vélhetően, akik a legtöbb szavazatot kapták. Azt gondolom a célt elértük: azaz a városért végzett áldozatos munkát egyfajta példává nemesítjük a szavazás által – tette hozzá az elnök.

Idén először posztumusz díjat is átadtak az ünnepségen. Az Egri Pásztorvölgyi Általános Iskola és Gimnázium volt alapító tanárának, **Pádár Dénesnek** ítélték oda ezt a címet.

A LEGTÖBB SZAVAZATOT KAPÓ NYERTESEK:

Gazdasági társaságok kategória: Eger Városi Turisztikai Nonprofit Kft.
Intézmények kategória: Joó János Tagóvoda
Szervezetek kategória: GG Tánc Eger
Magánszemélyek kategória: dr. Szoó Gyula radiológus főorvos
Fiatalok kategória: Holló Balázs úszó

Posztumusz:

Pádár Dénes (1969–2018) – a Pásztorvölgyi Általános Iskola és Gimnázium alapító tanára



A TERÁPIÁS KUTYÁKRÓL OLVASVA JÖTT RÁ, MIRE TEGYE FEL AZ ÉLETÉT

Kapaló Éva úgy érzi, a négy lábú segítők mellett megtalálta önmagát

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN FOTÓ: VOZÁRY RÓBERT

A filmtörténetében se szeri, se száma azoknak az alkotásoknak – ott van például a *Kutyám*, Jerry Lee, vagy éppen Lassie, hogy a méltán híres magyar nyomozókutyáról, Kántorról szóló sorozatról már ne is beszéljünk –, amelyeket egy-egy okos eb szerepeltetése vitt sikerre. Ami persze, nem véletlen, hiszen a kutyák hosszú-hosszú évekre óta hűséges társaink, akikre a legtöbben barátként tekintenek. No, és hát, ne feledkezzünk meg azokról, akiknek a mindennapjai egész egyszerűen elképzelhetetlenek a speciálisan képzett, a legkülönbözőbb feladatokat megoldó négy lábúak nélkül. E személyek táborába tartozik Kapaló Éva segítőkutya-kiképző, terápiás kutya-felvezető is, akivel találkozásunkkor nemcsak eddigi életútjáról és terveiről, de a kívülállók számára kifejezetten érdekes, sőt, izgalmas munkájáról is beszélgettünk.

– Kezdjük a legelején: feltételezem, hogy gyermekként nem azt választotta a „mi leszel, ha nagy leszel” kérdésre, hogy segítőkutya-kiképző...

– Így igaz – mondja Kapaló Éva –, ugyanis állatorvos szerettem volna lenni, mivel az állatok, főként a kutyák szeretete már egészen kicsi korom óta jellemző volt rám. A szekrényem például telis-tele volt ilyen-olyan plüsskutyákkal. Úgy vélem, az állatok iránti vonzalmamat a nagyapámnak köszönhetem, noha ő inkább a cicákért volt odáig. Mindenesetre az első igazi kutyusomat hat és fél éves koromban kaptam, de mára ezzel a rajongásommal az egész családomat „megfertőztem”: édesanyám valamikor egyáltalán nem volt kutyás, manapság viszont ott tartunk, hogy amikor – teszem azt – a karácsonyi ételt készíti, a kutyám ott sertepertél körülötte a konyhában.

– És hogy lett ebből a rajongásból hivatás?

– Az mindig világos volt számomra, hogy olyasmivel szeretnék foglalkozni, amelyben főszerepe van a kutyáknak. Aztán 2010 végén olvastam egy egri lány által írt blogot, ami terápiás kutyák kiképzéséről szólt. Mivel a téma azonnal felkeltette az érdeklődésemet, elkezdtem utánaolvasni a dolognak, hogy mi mindenre is használhatók a terápiás kutyák, hogyan dolgoznak együtt a gazdájukkal, és így tovább. S amikor átláttam, miről is van szó, azonnal rádöbentem: ez az, amit csinálnom kell. Természetesen azt is tudtam, hogy a terveim valóra váltásához szükségem van egy olyan kutyusra, ami alkalmas ilyen célra. Szerencsére az akkor hat éves magyar vizslám egy érzékeny, finom lelkű, emberközpontú kutyus volt, akiről a frissen olvasott ismereteim alapján úgy véltem, megfelel a feltételeknek. A lényeg, hogy írtam a képzéssel foglalkozóknak, s ezzel elindultam azon az úton, amelyen ma is járok.

– Igen, mivel időközben vizsgázott segítőkutya-kiképző lett...

– Nos, a vizslámat tíz hónap alatt kiképezték terápiás kutyának, magam pedig terápiás kutya-felvezető lettem, mivel – ezt tudni kell – a vizsga nem csupán az állatról, hanem a vele szorosan együtt dolgozó gazdáról is szól. Na, szóval, akkortájt jelent meg azt a jogszabály, amely előírta, hogy a segítő kutyák kiképzésével foglalkozó szervezetek mindegyikében kell legalább egy olyan szakembernek lennie, aki a képzést illetően vizsgával is rendelkezik. Abban a csoportban, ahová tartoztam, úgy gondolták, erre a feladatra – többek között a korom, a mozgékonyágom miatt is – én lennék a legalkalmasabb. Így is történt, és 2012-től már vizsgázott segítőkutya-kiképzőként teszem a dolgom.

– Mielőtt a munkája érdekességeiről beszélgetnénk, érdekelne, hogy jelenleg hány kutyája van...

– Három border collie (Zoya, Flow és True), valamint egy angol szetter, Sonja.

– Valahol azt olvastam-hallottam, hogy már az alig néhány napos kiskutyák közül is ki lehet választani, hogy majdan melyik lesz jó segítő kutyának. Hogyan?

– Öt naposan szoktuk először megnézni az almot. Bár furcsának tűnhet, már ilyenkor is sok-sok olyan dolgot lehet megfigyelni – a kiskutyák mozgásától kezdve egészen addig, hogy melyik milyen hangon hívja az anyját –, amelyekből a későbbi tulajdonságaira következtethetünk. Hathetes korukban aztán még több mindent megfigyelhetünk, így – egyebek mellett –, hogy miként ismerkedik az idegenekkel, hogyan akar játszani, mennyire aktív, mennyire tűri a zajokat, és még sorolhatnám. Más kérdés, hogy egy jó alap



adottságokkal bíró kiskutya csak lehetőség, amelyből kizárólag megfelelő képzéssel lehet kiváló segítő kutyát faragni.

– Egyébként bármely kutyát kiképezhető ilyen célra?

– Úgy tartják, vannak kifejezetten alkalmas fajták, de nem az a meggyőződésem, hogy mindenkor az adott egyedtől függ a dolog. Vagyis valamennyi fajtában találhatunk megfelelőt. Ott van példának okáért az a budapesti kutyus – ha jól emlékszem, amerikai staffordshire terrier vagy pitbull –, amely annak ellenére végez kiváló munkát, hogy a fajtájának nem épp a legjobb a híre. De általánosságban a vadászkutyákat szoktuk preferálni – ilyen többek között a golden retriever és a labrador retriever –, de az uszár is egy igen simulékony, tanulékony kutya. És természetesen ott vannak a border collie-k, amelyek a jól ismert intelligenciájuknak és a gazdájukkal való nagyfokú együttműködési hajlamuknak köszönhetően lehetnek kiválóak a feladatok megoldására.

– Ha jók az információim, a kiképzést egy kétszintű vizsgarendszer követi. Elmesélné röviden, hogy mit kívánnak meg a kutyától és gazdájától?

– Az első része egy úgynevezett temperamentumteszt, ami egy komplex feladatsor, s úgy alakították ki, hogy a kutya egyre nagyobb és nagyobb megterhelésnek, egyre szélsőségesebb helyzeteknek van kitéve, s ezekben figyelik meg a reakcióit, illetve azt, hogy a felvezetője miként képes kontrollálni őt. Ha ezt a szintet teljesítették, jöhet a második rész, amelyben valóságos terápiás körülmények között kell dolgozni.

– Azt tudom, hogy létezik látogató, illetve fejlesztő terápia. Melyik fogalom mit takar?

– Az első egyszerűen arról szól, hogy jelen vagyunk a kutyával, amelyet a betegek megsimogatnak, játszanak vele, miközben megnyugszanak, a gondolataik pedig elterelődnek a saját problémáikról. Tipikusan ilyen, amikor a kutyámmal a Markhot Ferenc Kórház hospice osztályán járunk. A fejlesztő terápia viszont célirányos foglalkozás, amit egy team végez: a kutya, a felvezetője és az adott terület szakembere – logopédus, gyógyterapeuta stb. –, aki megfogalmazza az elérendő célokat, legyen szó együttműködésről, a figyelem fejlesztéséről, koncentrációról, és még sorolhatnám.

– Ha már a hospice osztály került szóba... Ott bizony gyakorta végstádiumú betegekkel is találkoznak. Mennyire viseli meg mindez Önt és persze, a kutyáját?

– Ami engem illet, igyekszem minden egyéb gondolatot kikapcsolni, s csakis a munkára koncentrálok. Érdekes viszont, amit a kutyámnál tapasztalok. Egy-egy, a gyermekeknél végzett fejlesztő foglalkozás után még el tudok vele menni sétálni, labdázni, szóval kicsit levezetni a munkát követően. Ám amikor a hospice osztályról hazaérünk – jóllehet ott messze-messze nincs akkora aktivitásra készítve, mint a fejlesztőkön –, egy órát mindig alszik, ami véleményem szerint afféle regenerálódási idő. De mesélek egy konkrét esetet is... Az egyik alkalommal egy olyas valaki távozott az élők sorából, aki a többiekénél lényegesen szorosabb viszonyban volt a kutyámmal. Amikor Zoya beszaladt a szobájába, és meglátta, hogy üres az illető ágya, megtorpant, azután kérdően visszanezített rám, mint aki tudni akarja, hogy mi történt...

– Miután nem csupán mondta, de érzem is, hogy ezen a pályán megtalálta önmagát, érdekelne, hogy milyen elképzelései vannak a jövőt illetően?

– A korábbiakhoz képest már így is több dologgal foglalkozom, ugyanis egy ideje részt veszünk eltűnt személyek fel-

kutatásában is. Ami pedig a segítő kutyákat illeti, tudni kell, hogy ebbe a csoportba nem kizárólag a terápiás ebek tartoznak: ott vannak egyebek mellett a vakvezetők, aztán azok, amelyek a hallássérültek életét teszik könnyebbé, hogy a rohamjelző kutyákról – ezek például a cukorbetegség hipoglikémiás sokkjára vagy éppen az epilepsziás rohamra képesek előre felhívni a figyelmet – már ne is szóljunk. Minthogy ezek a területek is kifejezetten érdekelnek, így szeretnék itt is előrelépni...

– Elnézést, hogy közbevágnak, de szerte a világban látni olyan kísérleteket, amelyek során kutyákat a rákos elváltozások korai diagnosztizálására – bár talán pontosabb, ha úgy fogalmazok: „kiszagolására” – használják...

– Jó, hogy mindezt szóba hozta, ugyanis e téren is vannak határozott elképzeléseink, de ezekről majd akkor szeretnék beszélni, amikor már konkrétumokról is beszámolhatok. Mindenesetre dolgozunk az ügyön.

NÉVJEGY

Név, foglalkozás: Kapaló Éva, segítőkutya-kiképző, terápiáskutya-felvezető

Születési hely, idő: Ózd, 1990. 09. 10.

Iskolák: Serényi Béla Gimnázium, Eszterházy Károly Egyetem csecsemő- és kisgyermeknevelő szak (záróvizsga még hiányzik)

Család: kapcsolatban él

Hobbi: fotózás



„Az a nemzet, amelyik emlékeit veszni hagyja, az a saját síremlékét készíti és az elvesztése az egész emberiségnek.”
(Ipolyi Arnold)

SZERZŐ: SZECSKÓ KÁROLY

A MŰEMLÉKVÉDELLEM KIALAKULÁSA, JELENTŐSÉGE

A magyar műemlékekre vonatkozó legrégebbi rendelkezést Szent László király törvénykönyve első könyvének 7. és 8. fejezetében találjuk, ahol: „a háborús időkben elpusztult vagy leégett és régiségük miatt romba dőlt egyházak újjáépítését” rendeli el. Jankovich Miklós közleménye a *Tudományos Gyűjtemény* 1818. decemberi füzetében *Esekedés a Magyar Régiségek iránt* címmel jelent meg. A Magyar Orvosok és Természetvizsgálók Társaságát 1841-ben német minta alapján szervezte meg Bene Ferenc és Bugát Pál, amely megalakulásától fogva az évenkénti vándorgyűlésein igyekezett a felkeresett országrész műemlékeivel foglalkozni. Az 1846-ban Kassán és Eperjesen tartott vándorgyűlésen Pulszky Ferenc indítványára elhatározták, hogy az országgyűléshez fordulnak azért, hogy az állami tulajdonban lévő történelmi épületek átalakítását előzze meg egy felmérés, publikáció, az átalakítási tervek felülvizsgálata. Kérték a Magyar Tudós Társaságot, (a Magyar Tudományos Akadémia elődje), hogy „tartsa szemmel az érdekes régi épületeket”, s hívja fel a nagyközönség figyelmét ezekre, illetve támogatassa majd, hogy ez a téma az országgyűlés elé kerüljön. A fent említett levelet a Magyar Tudós Társaság történettudományi osztályának az 1847. február 22-i ülése tárgyalta meg, amelyen Henszlmann Imre és Kubinyi Ágoston sürgette, hogy a társaság forduljon az országgyűléshez a „hazai régiségek” törvényi védelmének megteremtése érdekében.

Ipolyi Arnold, hazánk műemlékeinek leglelkesebb szószólója, a Magyar Tudományos Akadémián 1861. december 21-én tartotta meg *A középkori emlékszerű építészet Magyarországon* című előadását, amely a következőképpen kezdődött: „A nemzetek nagyságának és tehetségének jelzői nem csupán a történelem lapjai, de kitűnőleg a monumentális művek is: azon emlékszerű műalkotmányok, melyek néma bár, de élő emlékek magának a történetnek kútforrásul szolgálnak.” 1872. április 4-én a közoktatásügyi miniszter elrendelte a Magyarországi Műemlékek Ideiglenes Bizottságának felállítását, s feladatává tette a műemlékek lajstromozását, felvételét, osztályozását és fenntartását. 1878-ban Henszlmann Imre a műemléki törvényjavaslatot az illetékes szervek rendelkezésére bocsátotta. 1881. május 28-án a parlamenti vita után kihirdették az első magyar műemlékvédelmi törvényt. Az 1881. évi XXXIX. sz. törvénycikk azonban eltérően a törvényjavaslatoktól, csak az ingatlan emlékekről rendelkezett.

Egerben a XVIII. században a vár köveit a városban folyó monumentális építkezéseken „kőbányának” használták. Pyrker

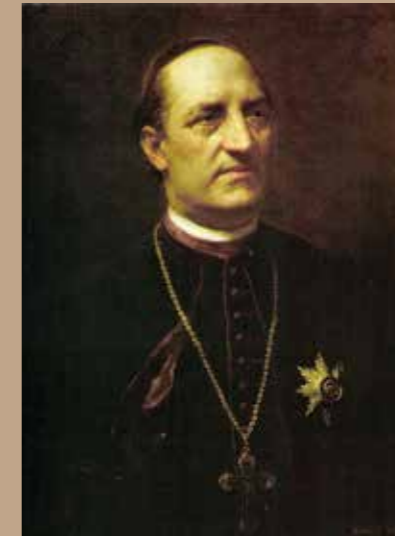
László János érsek 1827-ben érkezett Egerbe. A tizennegyedik napon felment a várba, s felismerte a hely történelmi jelentőségét. Pataki János Vidor rendtársa szerint: „A vár vigasztalan romhalmaza az ő kezétől kapja az első szépítést.”

Pyrker érsek a történelmi emlékhelyé váló alakítás első lépéseként egy hétstációs kálváriát építtetett a vár központi fekvésű ágyúudombja köré. Pataki szerint a főpásztor az építés során keresztelte a püspöki katedrális maradványait. Kibontottak egy hatalmas, késő gót oszloppillért, amelyre 1835-ben Durcsák János kanonok költségén a Marco Casagrande által készített Szent István király szobrot helyezték el, amely ma is látható. Ipolyi Arnold kanonok Egerbe költözésével az egri várkultusz történetében újabb szakasz kezdődött. Bartakovics érsek aranymiséjének alkalmából 1865-ben kiadott emlékkönyvben jelentette meg *Az egri megye Szent János apostol és evangélistáról nevezett régi székesegyháza az egri várban* című tanulmányát.

1868 augusztusában a Magyar Orvosok és Természetvizsgálók Társulata Egerben tartott XIII. nagygyűlésén foglalmazták meg először országos viszonylatban a műemlékvédelem kérdéseit. A nagygyűlés alkalmából látott napvilágot a Heves és Külső Szolnok törvényesen egyesült vármegye leírása, amelyet Montedegoi Albert Ferenc szerkesztett. Az egri nagygyűlést gyorsan követték az újabb műemlékvédelmi lépések. Henszlmann Imre 1869-ben törvényjavaslatot készített a műemlékek védelméről. Balogh János honvéd-főhadnagy, az egri vár lelkes kutatója, megírta az *Egervár története* (1881) című munkáját. Tanulmánya Gárdonyi Gézára is nagy hatással volt. Az író 1890-ben egy, a Sánokban álló, vár mögötti házat vett meg, s gyakran átjárt a várba. *Az Egri csillagok* című regényébe is bekerült a földalatti folyosók világa.

Az 1870-es évek elejére az egri minaret már restaurálásra szorult, amelyre Szvorényi József, a ciszterci gimnázium igazgatója hívta fel a figyelmet, de a szükséges pénz összegyűjtése sok időbe telt. Hosszú évek után a felújított minaretet a Magyar Műemlékek Országos Bizottsága 1897 augusztusában hivatalosan átadta Eger város közönségének.

Amikor az egri születésű Hevesy Sándor főmérnök egyetemi tanulmányai befejeztével 1927-ben visszatért Egerbe, új szakasz kezdődött a helyi műemlékvédelem történetében. A XX. század első felének egri műemlékvédelme elválaszthatatlan Szmrecsányi Miklós személyétől, aki Hevesynek kortársa volt. Sokat tanult tőle műemlékvédő munkája során, úgy is fogalmazhatunk, hogy szellemi elődje volt. Kettőjük munkásságára később visszatérünk.



Január

1 szerda	Újév, Fruzsina
2 csütörtök	Ábel
3 péntek	Genováé, Benjámin
4 szombat	Titusz, Leona
5 vasárnap	Simon
6 hétfő	Boldizsár
7 kedd	Attila, Ramóna
8 szerda	Gyöngyvér
9 csütörtök	Marcell
10 péntek	Melánia
11 szombat	Ágota
12 vasárnap	Ernő, Cézár
13 hétfő	Veronika
14 kedd	Bódog
15 szerda	Lóránt, Loránd
16 csütörtök	Gusztáv
17 péntek	Antal, Anónia
18 szombat	Piroska
19 vasárnap	Sára, Mária
20 hétfő	Fábián, Sebestyén
21 kedd	Ágnes
22 szerda	Vince, Artúr
23 csütörtök	Zelma, Rajmund
24 péntek	Timót, Xénia
25 szombat	Pál
26 vasárnap	Vanda, Paula
27 hétfő	Angelika, Angéla
28 kedd	Károly, Karola
29 szerda	Adél
30 csütörtök	Martina, Gerda
31 péntek	Marcella

Február

1 szombat	Ignác, Virginia
2 vasárnap	Karolina, Aida
3 hétfő	Balázs
4 kedd	Ráhel, Csenge
5 szerda	Ágota, Ingrid
6 csütörtök	Dorottya, Dóra
7 péntek	Tódor, Romeo
8 szombat	Aranka
9 vasárnap	Abigél, Alex
10 hétfő	Elvira
11 kedd	Bertold, Marietta
12 szerda	Livia, Lidia
13 csütörtök	Ella, Linda
14 péntek	Bálint, Valentin
15 szombat	Kolos, Georgina
16 vasárnap	Julianna, Lilla
17 hétfő	Donát
18 kedd	Bernadett
19 szerda	Zsuzsanna
20 csütörtök	Aladár, Álmos
21 péntek	Eleonóra
22 szombat	Gerzson
23 vasárnap	Alfréd
24 hétfő	Szókónap
25 kedd	Mátyás
26 szerda	Géza
27 csütörtök	Edina
28 péntek	Ákos, Bátor
29 szombat	Elemér

Március

1 vasárnap	Albin
2 hétfő	Lujza
3 kedd	Kornélia
4 szerda	Kázmer
5 csütörtök	Adorján, Adrián
6 péntek	Leonóra, Inez
7 szombat	Tamás
8 vasárnap	Zoltán
9 hétfő	Franciska, Fanni
10 kedd	Ildikó
11 szerda	Szilárd
12 csütörtök	Gergely
13 péntek	Krisztián, Ajtony
14 szombat	Matild
15 vasárnap	Nemzeti ü., Kristóf
16 hétfő	Henrietta
17 kedd	Gertrúd, Patrik
18 szerda	Sándor, Ede
19 csütörtök	József, Bánk
20 péntek	Kludia
21 szombat	Benedek
22 vasárnap	Beáta, Izolda
23 hétfő	Emőke
24 kedd	Gábor
25 szerda	Iren, Irisz
26 csütörtök	Emánuel
27 péntek	Hajnalka
28 szombat	Gedeon, Johanna
29 vasárnap	Augusta
30 hétfő	Zalán
31 kedd	Árpád

Április

1 szerda	Hugó
2 csütörtök	Áron
3 péntek	Buda, Richárd
4 szombat	Izidor
5 vasárnap	Vince
6 hétfő	Vilmos, Biborka
7 kedd	Herman
8 szerda	Dénes
9 csütörtök	Erhard
10 péntek	Nagypéntek, Zsolt
11 szombat	Leó, Szaniszló
12 vasárnap	Húsvét, Gyula
13 hétfő	Húsvét, Ida
14 kedd	Tibor
15 szerda	Anasztázia, Tas
16 csütörtök	Csongor
17 péntek	Rudolf
18 szombat	Andrea, Ilma
19 vasárnap	Emma
20 hétfő	Tivadar
21 kedd	Konrád
22 szerda	Csilla, Noémi
23 csütörtök	Béla
24 péntek	György
25 szombat	Márk
26 vasárnap	Ervin
27 hétfő	Zita, Mariann
28 kedd	Valéria
29 szerda	Péter
30 csütörtök	Katalin, Kitti

Május

1 péntek	Munka ünnepe, Fülöp
2 szombat	Zsigmond
3 vasárnap	Tímea, Irma
4 hétfő	Mónika, Flórián
5 kedd	Györgyi
6 szerda	Ivett, Frida
7 csütörtök	Gizella
8 péntek	Mihály
9 szombat	Gergely
10 vasárnap	Ármin, Pálma
11 hétfő	Ferenc
12 kedd	Pongrác
13 szerda	Szervác, Imola
14 csütörtök	Bonifác
15 péntek	Zsófia, Szonja
16 szombat	Mózes
17 vasárnap	Paszkál
18 hétfő	Erik, Alexandra
19 kedd	Ivó, Milán
20 szerda	Bernát, Felícia
21 csütörtök	Konstantin
22 péntek	Júlia, Rita
23 szombat	Dezsó
24 vasárnap	Eszter, Eliza
25 hétfő	Orbán
26 kedd	Fülöp, Evelin
27 szerda	Hella
28 csütörtök	Emil
29 péntek	Magdolna
30 szombat	Janka, Zsanett
31 vasárnap	Pünkösöd, Angéla

Június

1 hétfő	Pünkösöd, Tünde
2 kedd	Kármén, Anita
3 szerda	Klotild
4 csütörtök	Bulcsú
5 péntek	Fatime
6 szombat	Norbert, Cintia
7 vasárnap	Róbert
8 hétfő	Medárd
9 kedd	Félix
10 szerda	Margit, Gréta
11 csütörtök	Barnabás
12 péntek	Villó
13 szombat	Antal, Anett
14 vasárnap	Vazul
15 hétfő	Jolán, Vid
16 kedd	Jusztin
17 szerda	Laura, Alida
18 csütörtök	Arnold, Levente
19 péntek	Gyárfás
20 szombat	Rafael
21 vasárnap	Alajos, Leila
22 hétfő	Paulina
23 kedd	Zoltán, Szidónia
24 szerda	Iván
25 csütörtök	Vilmos, Viola, Vilma
26 péntek	János, Pál
27 szombat	László
28 vasárnap	Levente, Irén
29 hétfő	Péter, Pál
30 kedd	Pál

Július

1 szerda	Annamária, Tihamér
2 csütörtök	Ottó
3 péntek	Kornél, Soma
4 szombat	Ulrik
5 vasárnap	Emese, Sarolta
6 hétfő	Csaba
7 kedd	Apollónia
8 szerda	Ellák
9 csütörtök	Lukrécia
10 péntek	Amália
11 szombat	Nóra, Lili
12 vasárnap	Izabella, Dalma
13 hétfő	Jenő
14 kedd	Őrs, Stella
15 szerda	Henrik, Roland
16 csütörtök	Valter
17 péntek	Endre, Elek
18 szombat	Frigyes
19 vasárnap	Emília
20 hétfő	Illés
21 kedd	Dániel, Daniella
22 szerda	Magdolna
23 csütörtök	Lenke
24 péntek	Kíngá, Kíncsó
25 szombat	Kristóf, Jakab
26 vasárnap	Anna, Anikó
27 hétfő	Olga, Liliána
28 kedd	Szabolcs
29 szerda	Márta, Flóra
30 csütörtök	Judit, Xénia
31 péntek	Oszkár

Augusztus

1 szombat	Boglárka
2 vasárnap	Lehel
3 hétfő	Hermína
4 kedd	Domonkos, Dominika
5 szerda	Krisztina
6 csütörtök	Berta, Bettina
7 péntek	Ibolya
8 szombat	László
9 vasárnap	Emód
10 hétfő	Lőrinc
11 kedd	Zsuzsanna, Tiborc
12 szerda	Klára
13 csütörtök	Ipoly
14 péntek	Marcell
15 szombat	Mária
16 vasárnap	Ábrahám
17 hétfő	Jácint
18 kedd	Ilona
19 szerda	Huba
20 csütörtök	Állami ü., István, Vajk
21 péntek	Sámuel, Hajna
22 szombat	Menyhért, Mirjam
23 vasárnap	Bence
24 hétfő	Bertalan
25 kedd	Lajos, Patrícia
26 szerda	Izsó
27 csütörtök	Gáspár
28 péntek	Ágoston
29 szombat	Beatrix, Erna
30 vasárnap	Rózsa
31 hétfő	Erika, Bella

Szeptember

1 kedd	Egyed, Egon
2 szerda	Rebeka, Dorina
3 csütörtök	Hilda
4 péntek	Rozália
5 szombat	Viktor, Lőrinc
6 vasárnap	Zakariás
7 hétfő	Regina
8 kedd	Mária, Adrienn
9 szerda	Ádám
10 csütörtök	Nikolett, Hunor
11 péntek	Teodóra
12 szombat	Mária
13 vasárnap	Kornél
14 hétfő	Szeréna, Roxána
15 kedd	Enikő, Melitta
16 szerda	Édit
17 csütörtök	Zsófia
18 péntek	Diána
19 szombat	Vilhelmina
20 vasárnap	Friderika
21 hétfő	Máté, Mirella
22 kedd	Móric
23 szerda	Tekla
24 csütörtök	Gellért, Mercédesz
25 péntek	Eufrozina, Kende
26 szombat	Jusztina
27 vasárnap	Adalbert
28 hétfő	Vencel
29 kedd	Mihály
30 szerda	Jeromos

Október

1 csütörtök	Malvin
2 péntek	Petra
3 szombat	Helga
4 vasárnap	Ferenc
5 hétfő	Aurél
6 kedd	Brúnó, Renáta
7 szerda	Amália
8 csütörtök	Koppány
9 péntek	Dénes
10 szombat	Gedeon
11 vasárnap	Brigitta, Gitta
12 hétfő	Miksa
13 kedd	Kálmán, Ede
14 szerda	Helén
15 csütörtök	Teréz
16 péntek	Gál
17 szombat	Hedvig
18 vasárnap	Lukács
19 hétfő	Nándor
20 kedd	Vendel
21 szerda	Orsolya
22 csütörtök	Előd
23 péntek	Nemzeti ü., Gyöngyi
24 szombat	Salamon
25 vasárnap	Blanka, Bianka
26 hétfő	Dömötör
27 kedd	Szabina
28 szerda	Simon, Szimonetta
29 csütörtök	Nárcisz
30 péntek	Alfonz
31 szombat	Farkas

November

1 vasárnap	Mindenszentek, Marianna
2 hétfő	Halottak napja, Achilles
3 kedd	Győző
4 szerda	Károly
5 csütörtök	Imre
6 péntek	Lénárd
7 szombat	Rezső
8 vasárnap	Zsombor
9 hétfő	Tivadar
10 kedd	Réka
11 szerda	Márton, Martin
12 csütörtök	Jónás, Renátó
13 péntek	Szilvia
14 szombat	Aliz
15 vasárnap	Albert, Lipót
16 hétfő	Ödön
17 kedd	Hortenzia, Gergő
18 szerda	Jenő
19 csütörtök	Erzsébet, Zsóka
20 péntek	Jolán
21 szombat	Olivér
22 vasárnap	Cecília
23 hétfő	Kelemen, Klementina
24 kedd	Emma
25 szerda	Katalin, Katinka
26 csütörtök	Virág
27 péntek	Virgília
28 szombat	Stefánia
29 vasárnap	Taksony
30 hétfő	András, Andor

December

1 kedd	Elza
2 szerda	Melinda, Vivien
3 csütörtök	Ferenc, Olívia
4 péntek	Borbála, Barbara
5 szombat	Vilma
6 vasárnap	Miklós
7 hétfő	Ambrus
8 kedd	Mária
9 szerda	Natália
10 csütörtök	Judit
11 péntek	Árpád
12 szombat	Gabriella
13 vasárnap	Luca, Otília
14 hétfő	Szilárda
15 kedd	Valér
16 szerda	Etelka, Aletta
17 csütörtök	Lázár, Olimpia
18 péntek	Augusta
19 szombat	Viola
20 vasárnap	Teofil
21 hétfő	Tamás
22 kedd	Zénó
23 szerda	Viktória
24 csütörtök	Ádám, Éva
25 péntek	Karácsony, Eugénia
26 szombat	Karácsony, István
27 vasárnap	János
28 hétfő	Kamilla
29 kedd	Tamás, Tamara
30 szerda	Dávid
31 csütörtök	Szilveszter



Megyei közgyűlés

Esküt tett a testület új tagja, átadták a dr. Jakab István Emlékgyűrűt

Varga Antal, Lőrinci korábbi polgármestere vehette át idén a dr. Jakab István Emlékgyűrűt. A díjat 15 esztendeje ítéli oda a megyei közgyűlés. Esküt tett a testület új tagja, Orbán Gábor Gyula, aki Dudás Róbert helyét veszi át a megyei közgyűlésben.

A Heves megye érdekében folytatott kiemelkedő tevékenységéért Varga Antal, Lőrinci egykori polgármestere kapta a dr. Jakab István Emlékgyűrűt. Az 1939-ben született díjazott korábban hosszú ideig pedagógusként, tanácselnökként, illetve a rendszerváltozás után három cikluson át polgármesterként szolgálta a települést. Számos fejlesztés – egyebek között a víz- és a gázhálózat kiépítése, 25 kilométernyi út átadása, illetve a városi rang elnyerése – fűződik a nevéhez.

November 17-i hatállyal lemondott mandátumáról Dudás Róbert, aki a DK-Jobbik-MSZP-Momentum-Mindenki Magyarországa Mozgalom jelöltjeként lett a Heves Megyei közgyűlési tagja. Helyét a listán 10. Orbán Gábor Gyula foglalta el, aki az ülésen átvette megbízó levelét és esküt tett. Elhangzott, az önkormányzat 60 millió forint vissza nem térítendő támogatást nyert el a mélyszegénységben élők, a romák, a gyermekek, a nők, az idősek és a fogyatékkal élők felzárkóztatására.

Elfogadták a Heves Megyei Europe Direct Tájékoztató Központ 2019. évi munkájáról és az önkormányzati hivatal idei évi tevékenységéről szóló beszámolót. Tudomásul vették a Heves Megyei Értéktár Bizottság munkájáról, a Heves Megye Integrált Területi Program előrehaladásáról, valamint a megyei területrendezési terv ideji évi hatályosulásáról szóló tájékoztatót.



X. Adventi véradás

A Média Eger Nonprofit Kft. által szervezett, sorrendben tizedik Adventi véradásra összesen 83-an jelentkeztek. Közülük 76-an adhattak vért. December 3-án, hétfőn 15 órától vártuk a donorokat, 17 órától pedig az élő adás jövótáblából bárki betekinthezett a kuliszák mögé. Értékes nyeremények és ajándékok várták a véradókat.

2010-ben, a korábbi nyári, családi donor napok sikere után a Magyar Vöröskereszttel és az Országos Vérellátó Szolgálat Egri Területi Vérellátójával közösen úgy döntött a Média Eger Nonprofit Kft., hogy télen, az adventi időszakban is véradást szervez, melynek helyszíne a Törvényház utca 15. szám alatti TV Eger épülete, illetve stúdiója.

A készülődés a vendégek, a donorok fogadására már hónapokkal korábban elkezdődött. A támogatóknak köszönhetően gazdag ajándéksomag várta a véradókat.

Mészáros Zsolt 122-szeres véradó. Először még a katonaevek alatt, 18 évesen tartotta tű alá a karját. Akkoriban két nap eltávozás járt érte, ma rendszeres véradóként amikor csak tud, segít másokon.

– A legerősebb az egészben az, hogy pár éve vezették be, hogy SMS-ben kap az ember értesítést, hogy a vért felhasználták és az én olvasatomban az mindenki vizs. Itt nem számít semmi, csak az, hogy segíthetünk, ami jólesik az embernek, de úgy gondolom, hogy ezt mindenki nevében nyilatkozhatom.

Szécsi Zoltán, az Egri Vízilabda Klub ügyvezető elnöke, olimpiai és világbajnok 2015 óta ad vért. Jó tanáccsal is szolgált azoknak, akik netán félnének ettől.

– Ne féljenek. Elmennek bármilyen laborvizsgálatra, pont ugyanannyit éreznek. Időben egy picit több. Sokat kell inni előtte, de abszolút nem vesznek észre.

Mindezt alátámasztandó, a ZF-Eger játékosai is elkísérték elnököket.

A vízilabdázók, amerikai futballisták mellett a katonaságtól is sokan érkeztek. **Csikós Gergő** törzsőrmester első véradóként esett át a „vérkeresztelésre”.

– Azért jöttem, mert tudtam, hogy a parancsnok úrnak, a főnökömnek, vagyis az egyik rokonának szüksége van most az irányított véradásra, így én is eljöttem. Korábban is terveztem már, de most pont jól is jött.

Az Országos Vérellátó Szolgálat és a Vöröskereszt részéről ez duplakiszállásos véradásnak számított, így 14-en fogadták a donorokat a felvételtől, a vizsgálaton át egészen a szűrésig.

Az Adventi véradásra összesen 83-an jelentkeztek. Közülük 76-an adhattak vért.

Egerinfó

Megnyitott a jégpálya, belső vizsgálatot is indítottak az ügyben

Átalakul a nyugdíjasoknak szánt 5000 forintos egyszeri támogatás, helyette 2020. január 1-től nem kell építmenyadót fizetnie az egri nyugdíjasoknak. A kedvezmény kiterjed a nagycsaládosokra és a megváltozott munkaképességűekre is – jelentette be Mirkóczy Ádám sajtótájékoztatóján. A városvezető elmondta azt is, hogy a városvezető elmondta azt is, hogy a vár-színpad és a jégpálya kapcsán Eger számára anyagi szempontból előnytelen megállapodások születtek, ezért belső vizsgálatot indít.

Folytatja az önkormányzati megállapodások tartalmának megismertetését, a cégek, intézmények átvilágítását az egri városvezetés. Belső vizsgálatot indított az önkormányzat a Dobó István Vármúzeum egyik beszerzése kapcsán - kezdte beszámolóját Mirkóczy Ádám polgármester. Elmondta, 2015 nyarán 50 millió forint értékű hang- és fénytechnikát szerzett be a Vármúzeum pályázat útján, melyet 2015 és 2017 között egy magáncég hasznosított. A várnak fizetnie kellett, ha használni akarta a felszerelést, így Egert több millió forintos kár érte. Hozzátette, érdekesség, hogy a szerződésnek nincs nyoma az önkormányzat és az érintett cég között. A polgármester arról is tájékoztatót, hogy az érsekkerti jégpályával kapcsolatban is találtak szabálytalanságokat.

– 2014 év végén az EVAT Zrt. – ami a városi cég – eladja a saját tulajdonában álló jégpályát nettó 11 millió forintért, hogy aztán azt az egri polgármesteri hivatal néhány évvel később visszabérelje 25 millió, plusz 3 millió forintos szolgáltatási díjért. Azt gondolom, ez minimum a hűtlen kezelés kérdését felveti, de egyértelműen a város szempontjából egy káros, rosszhiszemű konstrukció született – nyilatkozta ezzel kapcsolatban a polgármester.

Elhangzott továbbá, hogy az 5000 forintos egyszeri támogatás helyett 2020. január 1-től eltörlik az építmenyadót az egri nyugdíjasok, nagycsaládosok és megváltozott munkaképességűek számára. Aki szociálisan rászorul az anyagi se-



gítségre, annak továbbra is lehetősége lesz az önkormányzathoz fordulni települési támogatásért.

Mirkóczy Ádám elmondta, a Megyei Jogú Városok Szövetsége budapesti tisztújító közgyűlésén az ellenzéki megyeszékhelyek polgármesterei egymás segítségéről egyeztek meg informális keretek között. Közölte azt is, hogy a 2020-as városi költségvetésbe beépítik és továbbítják a gyergyószentmiklósi templom felújításához korábban megígért félmillió forintos összeget.

Évértékelőt tartott az Eger Sikeréért Egyesület

Megtartotta évértékelő rendezvényét az Eger Sikeréért Egyesület. Tájékoztatták a résztvevőket a 2019-es programjaik eredményeiről és a jövőbeli terveikről. Az esemény vendége Kovács „Koko” István olimpiai és világbajnok ökölvívó volt.

Honfi Gábor, az egyesület elnöke elmondta, a tavalyi évhez hasonlóan 2019-ben is az egyik kiemelt tevékenységük az Egri Csillagok sétányán a csillag-avatások voltak. Áprilisban Töröcsik Mari, majd ősszel dr. Ringelhann György, a város első szabadon választott polgármesterének csillagát helyezték el az Érsek utcában. Ezen kívül külön elismerés-

ben részesült az egri születésű Ráduly György, a Magyar Nemzeti Filmarchívum igazgatója, e mellett az egyesület ösztöndíj, valamint sportesemény támogatásban is részt vett.

Mint elhangzott, a sport mellett fontosnak tartják a jól tanuló fiatalok támogatását is.

IMPRESSZUM Egri Magazin, 13. évfolyam 1. szám (2020. január 14.) • Kiadja a Média Eger Nonprofit Közhasznú Kft., 3300 Eger, Törvényház u. 15., telefon: (06 36) 419-999, web: www.mediaeger.hu • Felelős kiadó: Média Eger Nonprofit Közhasznú Kft. • Marketingmunkatárs, hirdetésfelvétel: Major Ildikó, telefon: (06 30) 254-0755, e-mail: egrimagazin@mediaeger.hu • A szerkesztőség az újságban megjelenő hirdetések tartalmáért nem vállal felelősséget! • A lap megjelenik 30 000 példányban ingyenes terjesztésben Egerben, Egerszalókon és Felsőtárkányban. • ISSN 2060-3738 • Tördelés: Tömösközi Péter • Címlapfotó: Vozáry Róbert • Nyomdai munkák: Délkelet-Press Kft., 5600 Békéscsaba, Kétegyházi út 18. • Kéziratokat nem őrzünk meg és nem küldünk vissza!

XIX. Borszalón

Főszerepben a borászok és „Ragyogj, mint a csillag!”

25 pincészet, több mint 80 különböző borát kóstolhatták meg azok, akik ellátogattak a XIX. Borszalónra, melynek ezúttal is a Hotel Eger & Park adott otthont. Az eseményen a jótékonykodás is kiemelt szerepet kapott: egy 13 éves egri kisfiú gyógykezelésére szerveztek gyűjtést.

2000 tavaszán alakult az Egri Bormíves Céh Egyesület. Idősebb Gál Tibor, az akkori elnök vezetésével elhatározták, hogy a két ünnep – karácsony és újév – között szervezzenek egy városi boros rendezvényt. Olyan eseményben gondolkodtak, ahol az érdeklődők mellett a kereskedők és az étterem tulajdonosok, vezetők is jó ötleteket kaphatnak akár szilveszterre, akár a következő évre. Országosan így elsőként városunkban jött létre ilyen jellegű rendezvény. Az első Borszalón a Hotel Eger & Park Parkszálló részében, a sárga és a fehér teremben 11 borászat részvételével zajlott. Az első rendezvények szervezésében közreműködő Simkó Zoltán visszaemlékezése szerint meglepően sok vendég volt az első eseményen. A sikert az jelezte, hogy a következő években már előre jelentkeztek a borászatok, hogy ki ne maradjanak belőle. Később – a Parkszálló felújítása miatt – a Hotel Eger régi konferencia terme, majd az akkori Eszterházy Károly Főiskola díszterme is otthont adott a találkozónak.

Egerben két nagy boros rendezvény van. Az egyik a Bikavér Ünnep, amit Európa 10 legjobb borgasztronómiai eseménye között tartanak számon. A másik pedig a Borszalón, ami a kulturált borfogyasztást népszerűsítő, igazi városi társadalmi rendezvénné vált az évek során.

A Borszalón egy színes és elegáns ünnepi esemény, ahol a fantasztikus borok élvezetét különleges fények, gyertyaláng, halk zene és a borászok személyes jelenléte teszi feledhetlenné.

A december 29-i eseményen közel 1000 vendég vett részt, akik 25 pincészet 80 különböző bora közül választhattak kóstolót. A jó hangulatról Gál Gaszton zongoraművész gondoskodott. A Borszalónhoz köthető hagyomány, hogy a vállalkozó kedvű résztvevők egy adott tematika mentén különleges öltözékben is megjelenhettek: 2019-ben a „Ragyogj, mint a gyémánt!” volt a mottó.

A rendezvényen a jótékonykodás is kiemelt szerepet kapott. A 13 éves, agydaganatban szenvedő egri Miholecz Milán Zsombor külföldi gyógykezelésére szerveztek gyűjtést.

(FOTÓ: VOZÁRY RÓBERT)





Szobrok helyett mives érmék kerültek ki a kezei alól

Beszélgetés Szalontai Istvánnal, a vésnöki mesterség egyik utolsó mohikánjával

Bár ne lenne igazam, de számomra minden jel arra mutat, hogy – akárcsak egy csomó más, évekkal-évtizedekkel korábban jó néhányaknak biztos megélhetést, kenyeret adó foglalatosság – a vésnökség is az ősi, ám kihalásra ítélt mesterségek közé tartozik hazánkban. Ilyesféle képzés itthon gyakorlatilag már nem létezik, ezért aztán, ha az a maroknyi ember, aki tudja és űzi is ezt a hivatást, egyszer végleg leteszi a szerszámokat, nem lesz majd, aki a helyükbe lép. Nos, e szakma utolsó mohikánjainak egyike az egrai Szalontai István, akivel találkozásunkkor az életútjáról és szeretett szakmájáról beszélgettünk.

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN FOTÓ: VOZÁRY RÓBERT

– Gondolom, gyerekkorában nem arról álmodozott, hogy vésnök akar lenni. Viszont úgy képzelem el, hogy valami olyasmit szeretett volna csinálni, ami kézügyességet és kreativitást egyszerre feltételez...

– Nagyon közel jár az igazsághoz – mondja Szalontai István –, ugyanis úgy képzeltem el, hogy egyszer valamikor szobrászművész leszek. Ez talán az édesanyámnak köszönhető, aki – bár háztartásbeli volt, mint annak idején annyi sok nő –, nemcsak igen tevékeny asszony volt, de mindenféle dologba bátran belevágott. Csak hát, az elképzelésem anyagi akadályokba ütközött, mert a továbbtanulás akkor sem volt olcsó dolog, pláne úgy, hogy a szüleimet kuláknak nyilvánították, és szinte mindenüket elvették.

– Azért kérdeztem, mert azt feltételeztem, hogy ügyes kezű valaki lehetett, hiszen a vésnökséghez az ilyesmi nélkülözhetetlen...

– Ez így van. Mert bár otthon nemigen voltak a fűrészhoz-faragáshoz szükséges szerszámok – lévén a szüleim földműveléssel foglalkoztak –, ennek ellenére szinte mindent, ami csak kellett, megcsináltam ilyen-olyan módon. De ami a kézügyességet illeti, az vélhetően anyai örökség: édesanyám egyébként varrónő volt, más kérdés, hogy akkortájt ebből nem lehetett megélni, hiszen az emberek nem nagyon varrattak ruhákat.

– Tehát a szobrászattal kapcsolatos terveit fel kellett adni. De hogyan lett ebből vésnökség?

– A tiszafüredi érettségit követően az egrai 212-es szakmunkásképző intézetben tanultam, majd pedig a Finomszerelvénygyárban dolgoztam, ahonnan aztán kiebudaltam, mert nem tartoztam az úgymond megbízhatóak közé. Ez jól mutatja, hogy még a '60-s évek végén is milyen volt a helyzet. Sőt, a '70-es évek elején is, ugyanis az 1972-es templomi esküvőnk után egy hónappal – amit amúgy fényes nappal tartottunk, nem pedig suttymban, éjszaka, ahogy rendkívül sokan tették – a feleségem elvesztette a munkahelyét. A lényeg a lényeg, mivel úgy éreztem, a Bervában hátrányos



megkülönböztetésben van részem, elmentem Budapestre vésnöknek tanulni. Nem véletlenül ezt a szakmát választottam, hiszen az eszközigénye nem túlzottan nagy, ráadásul itt – ha közelebbről megnézzük – egyfajta szobrászatról van szó, ami mindig a szívem csücske volt. Érdekesség, hogy azoknál az embereknél vizsgáztam, akik a tankönyvünket írták. Máig imádom ezt a mesterséget, bár régen sem volt olcsó multság fenntartani a szükséges műszaki hététeret, most pedig – köszönhetően az újfajta gépek megjelenésének – főképp nem az.

– Mondja, hogy imádja a hivatását. Megfogalmazható, hogy miért?

– Részint – ahogy az imént említettem – ez tényleg olyan, mint a szobrászat, és nemcsak ügyességet, de nagyfokú kreativitást is igényel, emellett párját ritkítóan szép darabok kerülnek ki egyes vésnökök kezei alól. Nem tudom például, mennyire szokott megnézni egy-egy pénzérmét, de akadnak közöttük szokatlan gyönyörtető munkák. Nem beszélve a régies-régi fém fizetőeszközökről, amiket gépek nélkül csináltak az ügyes mesteremberek.

– Tudom, hogy az országban is kevesen vannak klasszikus vésnökök, Egerben, sőt, Heves megyében pedig Ön az egyedüli. De milyen termékek is kerülnek ki egy vésnök műhelyéből?

– Sokfajta. Az én repertoárom például kiterjed az érmekészítéshez szükséges verőtüvek előállítására, aztán jelvényekre, kitűzőkre, családi címerekre, viasz pecsénnyomókra, fémbélyegzőkre, acélbeütőkre és arannyomókra, hogy az égetőbélyegzőkről és a különböző szerszámokról már ne is szóljak. Régen egyébiránt ez a szakma három részre volt osztva: voltak a textilvésnökök, akik az ilyen-olyan mintákat vésték meg, aztán az általános vésnökök – ennek tanultam jómagam –, valamint a szerszámvésnökök, akik mondjuk egy kanál vagy egy csipesz formáját alakították ki.

– És az Öntől valamely munkát rendelők milyen körből kerültek-kerülnek ki: magánszemélyek, avagy inkább cégek?

– Annak idején főként cégektől kaptam megbízást például érmék elkészítésére, ám manapság már ez is megritkult, merthogy drága dolog. Persze, előfordul, hogy egy-egy jele-



NÉVJEGY

Név, foglalkozás: Szalontai István, vésnök
Születési hely, idő: Nagyiván, 1947. 12.19.
Iskolák: Tiszafüreden érettségizett; az egri 212-es Ipari Szakmunkásképző Intézetben tanult, majd Budapesten a vésnök szakmát sajátította el
Család: egy lánya van
Hobbi: faragás

sebb alkalomra – például egy vállalat fennállásának ikszedik évfordulójára – készíttetnek emlékérmeket, de ez közel sem mondható általánosnak. Valamikor egy sereg dologgal – így fém tárgyakba való szövegek, emblémák beütésével – vésnőket bíztak meg, ma ezeket lézerrel beírják. Más kérdés, hogy ez messze nem annyira tartós, mintha én végeztem volna el, ugyanakkor sokkal olcsóbb. Ez sem igazán segíti elő ennek a szakmának a megmaradását.

– **Amikor kapott valamilyen megbízást, az kizárólag a darab elkészítésére korlátozódott, vagy olyan is előfordult, hogy Önnek kellett a tervezést is elvégezni?**

– Ilyen is, olyan is előfordult. Ha például logót hoztak, ott túl tág tere az én elképzeléseimnek nem is lehetett, legfel-

jebb az elhelyezésbe szólhattam bele, de egykoron árultunk is érmeket, amelyeknek a tervezését is mi végeztük. Azért a többes szám, mivel egy időben a lányom is szívesen dolgozott itt velem.

– **A sok-sok munka közül, ami kikerült a kezei alól, melyik a legemlékezetesebb?**

– Hát, talán a legelső. A feladatomban az volt, hogy egy szép díszdobozba kellett egy szöveget beleírnom. Ez megtörtént, csak épp, amikor az aranyozott szövegről a sorját távolítottam el – ahogy azt kell is – a tapasztalatlanságom miatt azzal együtt az arany is lejött. Na, végem is volt azonnal. Nem elég, hogy a cég nem fizetett ki, de soha az életben nem hoztak hozzám többé semmit... Anyira elment a kedvem az egésztől, hogy folytatni sem akartam, de aztán a feleségem unszolására mégis kitérttem.

– **És valami különleges munka? Például egy szép érme?**

– Az érmék közül nem igazán tudok választani, mert mindegyik egyformán a szívemhez nőtt, sőt, még csak azt sem mondhatom, hogy ennek vagy annak a darabnak az elkészítése nehezebb volt, ugyanis valamennyi nagyon idő- és munkaigényes.

– **Ha már itt tartunk... Hány napot vesz igénybe egyiknek-egyének az elkészítése?**

– Egy oldal általában másfél-két hét. Ráadásul nagyon megerőltető a szemnek – gondoljon csak bele, milyen, amikor valaki hosszú-hosszú órákig egy mikroszkóp lencséjén át néz egy darabot, miközben kézzel megmunkálja azt –, így szükséges többször is pihenni. Ez a rengeteg idő és az aprólékos munka mutatkozik meg a borsos árakban. Megjegyzem, egy-egy ilyen feladatot soha nem fejez be az ember – már legalábbis, ha igényes –, ugyanis akárhányszor megnézi az elkészült darabot, mindig talál rajta igazítani, csinosítani valót.

– **A modern gépek – gondolok itt többek között a CNC-masínokra – nem váltották ki a kézzel végzett munkát?**

– Rengeteg mindent megcsinálnak ezek a berendezések, de annyi biztos, hogy a vésnőknek a végén így is van dolga, ugyanis – hogy mondjak egy példát – az, amivel belemarják a szöveget, az ábrát vagy bármit az érmébe, kör alakot készít, magyarul a sarkokat külön ki kell alakítani. Szóval a szakértelmet továbbra sem lehet nélkülözni, bármilyen okos berendezések is segítenek.

– **Annyit beszéltünk itt érméről, hogy kénytelen vagyok megkérdezni: szakmai szemmel milyennek tartja a magyar fémpénzeket?**

– Nem csupán tetszetősek, de nagyon szépen ki is vannak dolgozva, úgyhogy e téren semmi okunk a szégyenkezésre.

– **Miután tudom, mekkora veszélyben van ez az ősi mesterség, érdekelné, hogy a közelebbi-távolabbi rokonságában nincs-e véletlenül olyan, aki kedvet kapott Öntől ehhez a munkához?**

– Nincs, így, ha én befejezem, senki nem lép majd a helyemre. Akár jól van így, akár nem, ez van, ezt kell tudomásul venni.

„A zene az életnek olyan szükséglete, mint a levegő.”
(Kodály Zoltán)

SZERZŐ: SZECSKÓ KÁROLY

SZEPESI GYÖRGY

(1935–2015)

Szepesi György zenetanár, jazz-zongorista 1935. augusztus 8-án Egerben született. Édesapja férfinőművész volt, egykor a város fertálymestere. Édesanyja női szabónak tanult, de a háztartást vezette, s két fiukat nevelte. György tanár, Lajos építőmérnök lett. Szepesi György az iskoláit Egerben végezte. A ciszterci rend kisgimnazistájaként kezdte, majd a rend feloszlata után a „Halas” iskolában folytatta. Először nem vették fel gimnáziumba, mivel édesapja kisiparos volt, így szerszámgéplakatosnak tanult, majd ösztöndíjjal felvették a Dobó István Gimnázium 3–4. osztályába, ahol érettségi vizsgát tett.

Zenei tanulmányait a rokonságához tartozó Várkonyi Ilonánál kezdte, aki nagy hangsúlyt fektetett zongoratanításában a technikai képzésre. Gimnazista társaival már akkor alakítottak egy zenekart, melyben zongoristaként vagy tangóharmonikásként működött közre. A zene mellett – tősgyökeres egriként – a vízipóló lett magas szintű hobbi. Amikor az egri csapat OB I-es lett, döntenie kellett, hogy a sport vagy a zene maradjon hivatásuként. Az utóbbit választotta. Érettségi után Debrecenben, a Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakközépiskolában kezdte el a klarinéttanulást, majd 1962-ben a tanárképző karon szerzett szolfézs–karvezető szakos diplomát. Kiváló tanárai közül Ticz János klarinéttanárt vallotta mesterének.

Feleségével, Magyar Ildikóval is itt ismerkedett meg, s kötődtek házasságot 1962-ben. Két gyermekük született, Andrea (1966) tanárnő, György (1969) mérnök, majd marketingszakember lett. Négy unokájuk – Mátyás, Kata, Csongor, Flóra – tette teljessé életüket.

Az Egri Állami Zeneiskolában kezdte el a tanítást 1962-ben, és itt fejezte be 1995-ben, kérésére történt nyugdíjazásáig. Időközben a Miskolci Konzervatóriumban klarinéttanári diplomát szerzett. A zeneiskolában klarinétot, szolfézszt, zeneirodalmat tanított, majd később csak hangszeres zenét. Az első két év után az intézmény helyettes igazgatója lett, majd 28 évig igazgatta az intézményt.

Az Egri Szimfonikus Zenekar és az Egri Fúvósötös alapító tagja volt. A Gárdonyi Géza Gimnáziumban bevezetett zenei tagozat létrejöttében komoly segítséget nyújtott. Itt is tanított, s kórust vezetett három évig. Még nyugdíjazása előtt elkezdte a tanítást Eger környéki falvakban, s amíg egészsége engedte, nyugdíjas korában is folytatta.

Kiemelkedő szerepet töltött be Eger város kulturális életében. Az Országos Filharmónia megyei vezetőjeként harminc évén át felnőtt és ifjúsági bérletes hangversenyeket szervezett.



Az Országos Könnyűzenei Központ egri kirendeltségének művészeti irányítását végezte. Tagja volt a Megyei Művészeti Tanácsnak és három cikluson keresztül a Város Kulturális Bizottságának. A Szepesi Jazz Quartett alapítója volt, amelynek tagjai kiváló zenész barátai voltak: Balogh László (dob), Baran Grzegorz (klarinét, harmonika), Kelemen Zsolt (bőgő, basszusgitár), Szepesi György (zongora). Ezzel a felállással 15 éven keresztül minden évben tartottak Szent György-napi show-t. 2001-ben a párizsi Magyar Év keretében a quartett a Magyar Intézetben koncertezett. Jazz-zongoristaként a tanár úr számos európai országban szerepelt. Nagy élménynek tekintette, amikor közvetlen közelről nézhette Oscar Peterson virtuóz játékát. Szívesen rendezett

évenként könnyűzenei esteket saját együttesével s meghívott előadókkal. Szerepelt a Magyar Televízióban és az egri városi tévében is. Zenei repertoárja könnyűzenei vonalon kimagasló volt, s elsősorban az értékes zongorairodalom vonzotta. A zeneiskolában a komolyzenei irodalom darabjait is bemutatta, amelyekhez színes magyarázatokat, történeteket fűzött. „Joe” Muranyival is fellépett Mezőkövesden Balogh László dobosával együtt. A kövesdi származású Muranyi Louis Armstrong egyetlen fehér klarinétosa volt.

A tehetséges egri zeneiskolásokat a Zeneoktatásért Alapítvány létrehozásával kívánta segíteni. Igazi közéleti személyiség volt. Számos országos díjjal ismerték el munkásságát: Szocialista Kultúráért (1971), Heves Megye Művészeti Díja III. fokozat (1973), Munka Érdemrend ezüst fokozata (1987), Eger Város Oktatás- és Nevelésügyéért (1995), A Magyar Népköztársasági Érdemrend Kiskeresztje (1998), Pro Agraria Díj (2010).

Édesapja példáját követve, ő is tagja lett a Fertálymesteri Testületnek. Tőle örökölte anekdotázó kedvét. Tanítványainak, városának és családjának szeretete volt minden tettének mozgatórugója. Tele volt zenével és életkedvvel. Nemcsak zenéjével kápráztatta el közönségét, hanem meséivel, anekdotáival is. Betegségéről is trefásan beszélt közönségének: „Tudják, vízipólós betegségem van. A házi orvosom azt mondta: Gyuri, téged nem szabad operálni a szíved miatt, mert ott maradsz, mint George Gerhswin zongora és zene nélkül.”

Szepesi tanár úr Egerben hunyt el 2015. február 2-án. Végső búcsúztatása 2014. február 14-én volt Egerben, a Fájdalmas Anya (Hatvani) temetőben.

2017 májusában tiszteletére emlékermet avattak a Farkas Ferenc Zeneiskolában. Kivételes személyiség, aranyszívű ember volt. Hiánya pótolhatatlan!

A megújult szájsebészettől az óvodások szemészeti szűréséig

A 2019-es évről dr. Vácit Józseffel, a Markhot Ferenc kórház főigazgatójával

Közvélemény-kutatások sora mutatja, hogy a magyar egészségügyben zajló események az embereket leginkább foglalkoztató kérdések közé tartoznak. És pláne így van ez, amikor egy olyan intézményről, nevezetesen a Markhot Ferenc Oktatókórház és Rendelőintézetéről van szó, amely nemcsak megyénk legnagyobb egészségügyi szolgáltatója, de ahol a 7,3 milliárdos fejlesztés befejezését követően is egy sor változás szolgálja a gyógyító munka színvonalának emelését. A 2019-es év történéseiről kérdeztük a kórház első emberét.

SZERZŐ: STANGA ISTVÁN FOTÓ: VOZÁRY RÓBERT

- Sok szempontból eredményes évet zárunk - kezdi dr. Vácit József főigazgató -, de talán mindennél többet mond el a munkánkról az, hogy most, amikor beszélgetünk, már a hetedik kórházból érkeznek hozzánk felsővezetők megnézni, hogyan is dolgozunk, miként érünk el sikereket. Remélem, nem tűnik szerénytelenségnek, de ez azt jelzi - s mi is így véljük -, hogy van egyfajta „egri modell”, amire mások is kíváncsiak. Jártak nálunk a szolnoki, a zalaegerszegi, a miskolci és a fővárosi Szent János Kórházból, hogy az országos Korányi intézetről, avagy a Pécsi és a Debreceni Egyetemről már ne is szóljunk.

- Mielőtt a fejlesztésekre rátérnénk, nézzük a humán terület, hiszen az itt dolgozókon áll vagy bukik a siker. Rézszint az érdekel, rezidensügyben épp olyan jól állnak-e, mint tavaly, másfelől úgy hallottam, egyedi bérfejlesztést hajtottak végre...

- Kezdjük az utóbbival... Az egészségügyi dolgozók bérrendezéséről ugyan született országos ágazati döntés, ugyanez viszont nem mondható el azok esetében, akik nem közvetlenül a betegágyak mellett tevékenykednek,

azaz például a karbantartók, takarítók, stb. Ők nálunk mind 2018-ban, mind '19-ben megkapták az egészségügyi bártábla szerinti illetményt. Ahogy tudom, ez csak nálunk volt gyakorlat. Jóllehet nem kis pénzről, éves szinten 180 millió forintról beszélünk, a dolognak már megmutatkozott a pozitív hozadéka, mert igen kicsi a mozgás az érintett területeken, ráadásul azon három rendelőnek a felújítása, amelyekben a sebészeti szakrendelés folyik, nemcsak önerőből, de a saját munkatársaink révén valósult meg. Ami a rezidenseket illeti, a számuk tartósan 60 fölött van, de legalább ilyen sokat mond, hogy azok, akik közülük szakvizsgáztak, mind itt maradtak, azaz nem mentek el más kórházba, ne adj' isten, külföldre dolgozni.

- Idén közel 300 milliót fordítottak gép- és műszerfejlesztésre. Mit takar e nem jelentéktelen összeg?

- A sok apró tétel mellett van pár nagyobb: ilyen a szájsebészet teljes felújítása, ehhez kapcsolódóan fogászati székek és eszközök beszerzése, avagy a szemészet, ahol két olyan új műtéti eljárásra is mód van immár, amelyek igen drága műszereket kívánnak meg. De említhetném az urológiát is,

hiszen ott elindultak a laparoszkópos műtétek, amelyek feltételeinek megteremtéséhez mélyen kellett a zsebbe nyúlni. És akkor még nem szóltam a fül-, orr-, gégeészetről vagy az olyan „apróságokról”, mint amilyen annak a tíz speciális matracnak a megvásárlása, amelyekkel elejét lehet venni a felfekvésnek.

- A fejlesztések másik területe a betegellátás komfortosítása, ami részint a betegek, részint a kórházi dolgozók körülményeinek a javítását célozza...

- A munkatársainkat érinti a nővéröltözők felújítása - ez közel 500 öltözői helyet jelent, beleértve az öltözőszekrényeket éppen úgy, mint a tisztálkodásra szolgáló helyiségeket -, amely feladat java részét 2019-ben elvégeztük. Aztán az elmúlt év végén írtuk alá azt a szerződést, amelynek eredményeként a hotelépület fekvőbeteg osztályának körtermei saját fürdőszobákat kapnak majd. Erre közel 200 millió forintot fordítunk. De ugyancsak a betegek komfortérzetét javítják azok a különleges, hőtároló tálcák, amelyekből egyelőre háromszázat vettünk - igaz, továbbiak vásárlását is tervezzük -, s amelyek révén az ágyakhoz úgy ér oda a meleg étel, mintha éppen akkor tálalták volna.

- Külön érdekelne a szülőszoba most is folyó felújítása, ami egy 200 milliós projekt. Mi várja majd itt a leendő anyukákat?

- Most egy ideiglenes helyen alakítottunk ki egy minden feltételnek megfelelő szülőszobát, hiszen az eredetit teljesen átépítjük. Reméljük, nyerünk azon a pályázaton, amelynek részeként az elkövetkező időszakban a szüléshely más részei is megújulnak: átalakulnak a szobák, kétágyas körtermek lesznek vizesblokkokkal, ami ugye, a jelenleginél sokkal jobb körülményeket biztosít a kismamáknak.



- Utoljára, de korántsem utolsó sorban: elindították az egri óvodások szemészeti szűrését, amelynek különlegessége, hogy nem a gyerkőcök jönnek ide, hanem a kórházi szakemberek mennek az ovikba...

- Ez egyedülálló megoldás, amihez egy többmillióos berendezést is vásároltunk. Talán mondanom sem kell, milyen hasznos dologról van szó, mert minél hamarabb fedezünk fel valamely rendellenességet, annál gyorsabban és jobb eséllyel tudjuk gyógyítani. És ha már itt tartunk... Szeretném az anyukák és apukák figyelmébe ajánlani, hogy ha olyan papírt kapnak tőlünk, hogy minden rendben van, biztosra vehetik, hogy

a gyerekük szemének semmi baja. De ha netán olyanról érkezik értesítés, hogy jöjjenek be a szakrendelésre, akkor sem kell megijedni, ez ugyanis csak annyit jelent, hogy további vizsgálatra van szükség.



Megszülettek az új év babái a Markhot Ferenc Kórházban



Az új év első babája - aki Heves megye első babája is - **Lóránt János** 2020. január elsején 1 óra 38 perckor, császármetszéssel született meg a Markhot Ferenc Kórházban. A kisfiú 3300 grammal, 50 cm-rel jött a világra, a szarvaskői család második fiúgyermekévé. Az újszülöttet és szüleit Juhász Attila Simon a Heves megyei Közgyűlés elnöke és dr. Vácit József főigazgató ajándékkal köszöntötte. *(balra)*

Megszületett Eger első babája is, 2020. január 2-án, 8 óra 25 perckor, szintén császármetszéssel. **Lotti** 3350 grammal és 50 cm-rel látta meg a napvilágot. A családban ő a második gyermek. A kislányt és anyukáját Mikóczy Ádám polgármester köszöntötte a kórházban. *(jobbra)* Az újszülöttek és az anyukák jó egészségnek örvendenek.

A Markhot Ferenc Kórházban nőtt a születések száma, 2018-ban 1299 baba született, 2019-ben 1306. Az idei év első felében fejeződik be a Családbarát Szüléshely program keretében a szülőszobák felújítása és a gyermekágyas körtermek korszerűsítése is elkezdődik az új évben.

„Mindig otthon vagyunk az anyanyelvünkben”

SZERZŐ: VERES PETRA

Miért fontos a verstanulás, mit jelent idézőjelben műveltnek lenni, miért nem lehet újat alkotni, és mitől nevezhető egy vers igazán nagynak... Többek között ezekről is szó esett az első Eszterházy Irodalmi Esten, ahol Tóth Krisztinát látták vendégül. A költő, író, műfordító öt legkedvesebb versével érkezett a Liceumba, és a magyar irodalom meghatározó alakjairól beszélgetett a kulturális sorozat szervezőjével és moderátorával, Vass Judittal.

A korábban havonta jelentkező Kultúrszalon után újabb egri művészeti sorozatot indított Vass Judit, aki ezúttal a verseket szeretné közelebb vinni a hallgatósághoz egy-egy pódiumbeszélgetés formájában. Az egyes alkalmakkor a vendégek öt kedvenc alkotásán keresztül, az irodalmi vonatkozásokon kívül, a személyes élményeik is előkerülnek.

– Milyen területekről várhatók a meghívottak, és hogyan épülnek fel a beszélgetések?

Vass Judit: – A művészetek mellett minden területet szeretnék megcélózni, például a tudomány és a sport képviselőit is. Azért indítottam mégis író-költővel a sorozatot, mert Tóth Krisztina nemcsak alkot, hanem oktat is, kreatívírás-órákat tart, így mesél például a versek háttértörténetéről. Olyan érdekességeket tud megosztani, amelyek egy laikusban talán fel sem merülnek olvasás közben. Emellett mivel a kortárs művek szerzőit személyesen is ismeri vagy ismerte, a történeteit mindenképpen többtartalommal bírnak egy-egy vers kapcsán.



irodalom a fiatalok felé. Lackfi János és Závada Péter is tökéletes példa azokra az alkotókra, akik közvetlenül szólítják meg a közönséget, és az elsődleges céljuk az élmény átadása, valamint az adott műfaj befogadhatóbbá tétele.

A kortárs verseknek van egy olyan gondolati, formai szabadsága, amely nagyon jó alapanyagnak bizonyul ahhoz, hogy úgy értelmezzék az emberek, és azt kapják, ami útravalóul szolgál az életükhöz. Sok vers szól a hétköznapi problémákról, így ezeket könnyebben magáénak érezheti az olvasó.

– Miért esett a választásod Tóth Krisztinára, és kikkel tervezted folytatni a sorozatot?

– Tóth Krisztinával a Kultúrszalonban találkoztunk, illetve a TV Egernél folytatott munkám során készítettem vele interjút, és egy nagyon pozitív, közvetlen személyként ismertem meg, akinek nemcsak az írásait kedvelem, hanem hallgatni is szeretem, ahogy a versekről beszél. Emellett a kortárs magyar irodalom egyik legmeghatározóbb alkotójának tartom, aki kiváló beszélgetőpartner. Azáltal, hogy elemezte is a választott verseit, olyan rétegeit ismertük meg egy-egy műnek, amelyre talán olvasás közben nem is gondoltunk.

Az Eszterházy Károly Egyetemen rendezett sorozat csupán egy az egri irodalmi estek hosszú sorában, nagyon örülök, hogy a városban ennyi hasonló kulturális program működik, és úgy látom, van rá igény. Szerencsések vagyunk, hogy a kortárs szerzők közvetítésével ismerhetjük meg a műveiket, illetve a magyar irodalmat. A folytatással kapcsolatban több művésszel, közszereplővel is tárgyalok, például dr. Zacher Gáborral, Rudolf Péterrel és Gundel Takács Gáborral.

A József Attila-díjas Tóth Krisztina műveit már több mint tíz nyelvre fordították. A 2011-ben megjelent Pixel című novelláskötetét például idén januárban mutatták be Londonban.

– Nemes Nagy Ágnes-től idézett korábban egy interjúban, miszerint „magyar nyelven írni világirodalmi halál”. Ezen mennyiben segítenek a fordítók, milyen szerepet töltenek be a magyar irodalomban?

Tóth Krisztina: – A magyar nyelvvel olyan szempontból nincs szerencsénk, hogy kevesen beszélnek, így nagyon rá vagyunk utalva a fordítóinkra. Sokkal jobb esélyekkel indul valaki a világirodalomban, amennyiben az ún. nagy nyelvek egyikén alkot, de hálát adhatunk annak, hogy kiváló fordítóink vannak, akik a magyar irodalmat idegen nyelven tolmácsolják, hiszen nélkülük a külföldi olvasóközönség nem férne hozzá a hazai művekhez. Elképesztően elhivatott fordítókat ismerek, ott van például a fiatal és tehetséges Owen Good, aki angol nyelvre kezdte átültetni a magyar szerzők szövegeit, és máris nagy sikerei vannak. Nagyon nagy szeretettel gondolok mindenkire, aki akár az én, akár a kollégáim szövegeit fordítja.

– Öt verset választott az irodalmi estre: Petri György, Tandori Dezső, Kemény István, Orbán Ottó és Pilinszky János tollából. Utóbbi, Apokrif című műve fontos szerepet tölt be a költő életművében. Önben milyen emlékeket idéz?

– A versekhez is nagyon erős képek kötődnek, ez jellemzi Pilinszky Apokrifjét, amelyben felfedezhető a kétségbeesésének nyoma. Évtizedekig papíralapú szótárt használtam, nehezen szoktam rá a számítógépes változataira, és igazából most is kedvtelve lapozgatom a papír alapú formáit. Az íróasztalom fölött egy '90-es években kiadott Lazarus-szótár található, a gerincén pedig a láb szó definíciójának az illusztrációi szerepelnek: kicsi lábak, madárlábak, állatlábak. Akárhányszor fölnéztem erre, mindig az jutott eszembe, hogy „miféle fájdalom tapossa itt az örökös sötétet hasadt patákon, hártás lábakon?” És nem tudtam nem megrendülés nélkül gondolni erre a két sorra. Az Apokrif tulajdonképpen kamaszkorom óta kísért, és minden élethelyzetben velem volt.

Például hetek óta ez a vers járt a fejemben, miután ránéztem a tévében a világszerte tomboló erdőtüzekre és a pernyétől elsötétült égre, és eszembe jutottak a mű látomásos, sötét sorai. Amikor tanítok, mindig arra igyekszem



rávenni a diákjaimat, hogy a számukra fontos verseket igyekezzenek kívülről tudni, mert ez lesz a túlélőcsomagjuk. Így velük lehet a szöveg, bármikor felidézhetik, és ez olyan biztonságérzetet, nyugalmat ad, mint mikor a kedvenc népdalait dúdolja valaki magában.

PILINSZKY JÁNOS • Apokrif (részlet)

Mert elhagytak akkor mindenek.

Külön kerül az egeké, s örökre a világvégi esett földeké, s megint külön a kutyaólak csöndje. A levegőben menekvő madárhad. És látni fogjuk a kelő napot, mint tébolyult pupilla néma és mint figyelő vadállat, oly nyugodt.

De virrasztván a számkivettetésben, mert nem alhatom akkor éjszaka, hánydódom én, mint ezer levelével, és szólok én, mint éjildőn a fa:

Ismeritek az évek vonulását, az éveket a gyűrött földeken? És értitek a mulandóság ráncát, ismeritek törődött kézfejem? És tudjátok nevét az árvaságnak? És tudjátok, miféle fájdalom tapossa itt az örökös sötétet hasadt patákon, hártás lábakon? Az éjszakát, a hideget, a gödröt, a rézsut forduló fegyencfejet, ismeritek a dermedt vályukat, a mélyvilági kint ismeritek?

Feljött a nap. Vesszőnyi fák sötéten a haragos ég infravörösében.

Így indulok. Szemközt a pusztulással egy ember lépked hangtalan. Nincs semmije, árnyéka van. Meg botja van. Meg rabruhája van.

– Mennyire nyitottak a verstanulásra a diákok a mai digitális világban, ahol folyamatos az online jelenlét?

– Egyre inkább húzzák a szájukat, hogy minek tanulják meg, hiszen bármikor elővehetik a telefonjukból. Erre azt szoktam mondani, hogy előfordulhat az életben, hogy nincs nálad a telefonod, kétségbe estél, egyedül vagy a világban, és csak az van veled, amit fejből fel tudsz idézni. Sokan ismerjük, mennyire csillapítja a szorongást, ha idegen környezetben, amikor semmilyen támpontunk nincs, elkezdünk dúdolni valamit, akár egy gyerekkorunkból ismerős dallamot. Ugyanezt adhatják a versek is: abban a pillanatban, bárhol legyünk, hirtelen körülvesz egy burok, amely megóv, hiszen mindig otthon vagyunk az anyanyelvünkben. Erre szolgál a memoriter. Nem arra, hogy idézőjelben műveltek legyünk, hanem arra, hogy a legszorongatottabb helyzetben is otthon lehessünk a világban egy magunk teremtette anyanyelvi buborékban.”

– A lüktetés és a dallam talán elválaszthatatlan a versektől, a gyermekverseknél pedig különösen fontos. Mindig hallja egy-egy saját versénél ezt a zeneiséget?

– Sokszor előfordul, hogy egy dallamra szerveződik a szöveg, és egy dallam születik meg először, de ez nem minden esetben jellemző. Az viszont igen, hogy az első lépésben



talán bonyolultabbnak tűnő, nem közvetlenül érzékelhető forma mögött is mindig van valami struktúra, ami mélyebb közelítésben esetleg már felfogható egy egyszerűbb vagy bonyolultabb zenei háttérként.

„a költészet alapanyaga bármi lehet

– Tetten érhető ez a zeneiség az irodalmi estre választott öt alkotáson?

– Az egyik vers Petri György Mosoly című műve, amelynek nem azonnal érzékelhető a dallama. Ennek a halál előtti versnek az apró, hétköznapi látványelemei egymásutánja alapján szoktam elmagyarázni a kreatívírás-óráim hallgatóinak, hogy a költészet alapanyaga bármi lehet. Aki elmegy a világból, annak minden látvány szép, és a búcsúzás megemeli a verset, összességében ez a felfokozott halálközeli érzékiség jellemzi az egész művet.

Emlékszem, annó az egyik ösztöndíjamból egy Tandori-kötetet vettem, de nem tudtam vele mit kezdeni, ahogy akkor még Petrirel sem. Mindenki szakállas volt a magyar irodalomban, és mindenki ivott. Arra gondoltam, miért kell így kinézni? Még ma is tisztán vissza tudom idézni ezt a kétségbeesésemet, hogy „te jó ég, ez a magyar irodalom!” Majd kezdtem megérezni azt az erős zeneiséget, amely nélkül elképzelhetetlen a költészet. Petri György és Tandori Dezső is olyannyira meghatározók, és beépül-

tek a versbeszédbe, illetve versgondolkodásba, hogy nyugodtan kijelenthető: nélkülük elképzelhetetlen a magyar irodalom. Éppen ezért azt gondolom, hogy ma már nem lehet gyökeresen újat alkotni, hiszen azoknak a műveknek a mozaikjait használjuk, amelyeket ismerünk, amit úgymond felszedtünk az évek során. Összességében pedig elmondható, hogy az igazán nagy versek nem vigasztalnak, hanem megrendítenek, és kifordítanak magunkból.

PETRI GYÖRGY • Mosoly

*Meg fogok halni. Nem is oly sokára.
S ez olyan könnyű szédülettel tölt el,
mint ifjúkoromban – kezdő dohányost –
az erkélyen reggelente leszívott
első néhány slukk. Ez azóta elmúlt,
persze, ahogyan elmúlt annyi minden.
Hovatovább csak egy maradt velem,
de az igen, Istennek hála érte!
A szem mohó, éhes kíváncsisága,
a nézés gyönyöre, hogy minden látvány
a maga más-más módján színöröm:
egyforma szép a szurok és a csurgatott méz,
és egy kazánház tekergő csövei
burkolva üveggyapattal és sztanióllal.
Vagy egy tengerszem türkizcsöndje kék fenyők közt
és a levegő üveghidege. Egy eldobott
üres cigarettásdoboz céltalan zörgő
összevissza szálldosása az út betonján
a változó szél szeszélye szerint. A mosoly
egy besüppedt inyú fakó banyácska arcán,
a szemzugában sárga gyantacseppként megülő könny,
valamint a feszes húsú ifjú leány
csöppnyi tokája, fogainak kimutatott fehérje,
miből, bár csak egy küssé, túl sokat mutat,
áni ez nem baj: a szépség
fűszere és forrása – a hiba.
De nemkülönben a munkásasszonyok visszeres lába,
és a piacon a halárusnő pontyvértől és harsanyáktól
iszamos, félig elfagyott, szederjes, lilás keze –
Mert az angyal a részletekben lakik.*



Rajt a Felnémeti teremlabdarúgó bajnokságban

December 7-én és 8-án, szombaton és vasárnap az első két forduló mérkőzéseivel elkezdődött a Felnémeti teremlabdarúgó bajnokság 18. szezonja. Tizennégy csapat decembertől februárig küzd a bajnoki pontokért a Pásztorvölgyi iskola tornatermében rendezett mérkőzéseken.

December elején dupla fordulóval elindult a 2019/2020-as felnémeti téli teremlabdarúgó bajnokság. Bár a 14 benevezett csapat között sok az új név, ezek többsége névváltozás. A ZF Hungária és a felerészben a régi Torpedóra építő GOOD Pass új játékosokból áll. Az Űzni Hajtani Br – a „Br” rövidítés a labdarúgásban nem szokványos „Brigád” elnevezést takarja - a régi Gépállatot, a Bogács Thermálfürdő a Marienkát, a Kert Ház Centrum az Istenmezejét, az Első Édes Magyar Kft. pedig a Bumerángot „rejt”. Kovács Péter szervező a rajt előtt elmondta, az elmúlt hat év legerősebb bajnokságára számít.

A bajnokság nyitómeccsét az elmúlt szezonban nyolcadik „kis” Felnémet, vagyis az Ultimate Team és a 13. Sport Szelet játszotta. Gyóni Martin révén az első félidő felénél vezetést szerzett a fehér mezes Ultimate, amit a második 20 percben még két gól követett Lakatos Péter és Molnár Ádám jóvoltából. 3-0-ra nyert az Ultimate. Az első forduló meglepetése, hogy a címvédő Protek-Hangácsi Pincészet Egerszalók 2-1-re kikapott a B-Lapáti Szilvási Ifjaktól.

Hét forduló után, hibátlan mérlegel a 2018-as bajnok, egerszóláti Findzsa FC vezet a tabellát 30-6-os gólkülönbséggel. A góllövőlistán a szolátiai gólvágója, Baji Ádám áll az élen 13 találattal.

A bajnokság utolsó játéknapja február 15-én lesz.

1. Findzsa FC	7	7	0	0	30– 6	21
2. Kert Ház Centrum	7	6	1	0	35–12	19
3. Protek-Hangácsi P. Egerszalók	7	5	1	1	22– 7	16
4. B-Lapáti Szilvási Ifjak	7	5	0	2	20–11	15
5. Űzni Hajtani Br.	7	5	0	2	18–11	15
6. Ultimate Team	7	4	1	2	16– 9	13
7. Első Édes Magyar Kft.	7	3	2	2	25–18	11
8. Felnémet FC	7	2	3	2	17–17	9
9. Hunita Trans	7	2	1	4	15–17	7
10. Bogács Thermálfürdő	7	2	1	4	17–24	7
11. Bosch Team	7	1	2	4	11–22	5
12. ZF Hungária Kft.	7	1	0	6	7–32	3
13. Sport Szelet	7	0	0	7	4–27	0
14. GOOD Pass	7	0	0	7	5–33	-1*

*1 pont levonva

VII. Bódi Művek Teremlabdarúgó Bajnokság góllövőlista a 7. forduló után

1. Baji Ádám	Findzsa FC	13
2. Várad Egon	Első Édes Magyar Kft.	10
3. Csóka Róbert	Kert Ház Centrum	8

PNEUMOBILE

48 nevezés érkezett

November elején zárult a nevezés a 2020-as, sorrendben XIII. Nemzetközi Aventics Pneumobile versenyre. A beérkezett adatok alapján idén kilenc ország 25 egyeteméről 48 csapat indulhat, amelyben sikeresen veszik az adminisztrációs és egyéb akadályokat. Gyakorlatilag a teljes magyar felsőoktatás képviselteti magát, illetve újdonság, hogy ezúttal Törökországból is érkezett jelentkezés a sűrített levegővel hajtott járművek egri versenyére.

Alig egy hónappal 2019-es, májusi verseny után már elindult a 2020-es esemény szervezése. Október 1-jén került ki az internetre a XIII. Nemzetközi Aventics Pneumobile verseny kiírása. A csapatoknak egy hónapjuk volt a nevezésre.

Ebben az évben 9 ország, 25 egyeteméről összesen 48 csapatot várnak a májusi versenyre, amiből – a nevezések alapján – 24, tehát a fele magyar. Ezzel elmondható, hogy gyakorlatilag a teljes magyar műszaki felsőoktatás képviselteti magát. Újdonság, hogy ebben az évben egy török csapat is megméretetheti magát. Addig azonban sok még a tennivaló. Amennyiben sikeresen teljesítik a csapatok a nevezés és a verseny közötti adminisztrációs feladatokat, úgy május 9-én, szombaton mindannyian rajtengedélyt kapnak. December 31-ig kellett elkészíteniük és beküldeniük a járművek tervdokumentációit, amit a zsűri januárban véleményezett. Bövült a paletta a megrendelhető termékeket illetően. Mivel az Aventics az Emerson csoport tagja, így pl. saját plc-eket, vagyis programozható logikai vezérlőket is választhat 10 csapat. További újdonság, hogy szabad keznek kapnak a hallgatók a járművekhez felhasznált termékek átalakítására. Ehhez viszont előtte műszakilag is indokolniuk kell a módosításokat, amit ha a zsűri jóváhagyásával építhetnek be az autókba.

A hiánypótlás és elemkiszállítás után február végén videón keresztül be kell mutatni a vázat. Április elején online vizsgát tesznek a hallgatók a versenyszabályokból, majd a hónap végén egy újabb felvétellel kell bizonyítaniuk, hogy a korábban csak a terven létező jármű önerejéből működőképes. Május 7-től már érkeznek a csapatok Egerbe. Az érsekkerti verseny május 9-én, szombaton lesz. A pontos programot megtalálják a www.pneumobil.hu weblapon.



Új Renault ZOE

Elektromos autó mindennap



RENAULT
Passion for life



A Renault most megduplázza az állami támogatást!
Most akár 1 500 000 Ft állami + 1 500 000 Ft Renault-támogatással!

ZOE

*A kedvezmény 2020.01.01. napjától 2020.02.29. napjáig vagy visszavonásig érvényes, minden Új Renault ZOE Intens R135 Z.E. 50 gépkocsira, metálfényezés opció választása esetén magánszemélyek és jogi személyek részére, az alábbi feltételekkel: a készlet erejéig vagy visszavonásig. A feltüntetett kedvezmény az „Elektromos gépjármű beszerzésének támogatása” tárgyú sikeres pályázat alapján elnyerhető 1 500 000 Ft támogatást, és sikeres pályázat esetén, a gépkocsi hivatalos listárából adott további 1 500 000 Ft árengedményt tartalmaz. A támogatást az Innovációs és Technológiai Minisztérium nyújtja, a támogató által meghatározott feltételekkel. A Renault a pályázat eredményéért nem vállal felelősséget. Új Renault ZOE Intens R135 Z.E. 50 vegyes fogyasztás: Wh/km: 169, l/100 km: 0; CO₂-kibocsátás g/km: 0. Az üzemanyag-fogyasztásra és CO₂-kibocsátásra vonatkozó adatok meghatározása a Biztonság (EU) 2017/1151 rendeletében előírt WLTP vizsgálati eljárással történt. Bővebb információért keresse fel a www.renault.hu/wltp oldalt. Az új személygépkocsi fajlagos üzemanyag-fogyasztási és CO₂-kibocsátási adatai megtalálhatók az üzemanyag-gazdaságossági ismertetőben, amely ingyenesen hozzáférhető minden eladási helyen és a fogyasztóvédelmi hatóságnál. A gépjármű tényleges fogyasztása eltérhet ezen értékektől a vezetési stílus, a gépjármű terhelése, az időjárási viszonyok továbbá az útvonalválasztás függvényében. A gépjárművek elérhetősége, a műszaki adatok és megoldások, valamint a felszereltségek országonként eltérhetnek, és bármikor módosíthatók. A feltüntetett adatok tájékoztató jellegűek és nem minősülnek ajánlattételnek. Részletek a Renault Márkakereskedéseknél! A képek illusztrációk.

renault.hu

SHICK-R KFT.

3300 Eger, Kistályai út 20., Tel.: 06 36 511 980, Fax: 06 36 511 981
www.renaulteger.hu

EGER | TÖRÖK FÜRDŐ

EGER / A TE TÖRTÉNETED



**SZÉPSÉG
EGÉSZSÉG
TRADÍCIÓ**

WWW.EGERTERMAL.HU
TÖRÖK FÜRDŐ, FÜRDŐ U. 3-4., TELEFON: (36) 510-552

EGER | A TE TÖRTÉNETED

EGER | MÉDIA



TŰZTORONY JÁTSZÓHÁZ ÉS JÁTSZÓPARK

Nyitva: minden nap 10-18 óráig
Születnapi zsúrok választható csomagokkal!

Info és időpont foglalás: (06-30) 437-5374
Web: [Facebook/jatszohaztuztorony](https://www.facebook.com/jatszohaztuztorony)

Cím: Eger, Tűzoltó tér 5. (belső udvar).